

BAYERISCHES JAHRBUCH
FÜR VOLKSKUNDE 2010

Herausgegeben von der
Kommission für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 2010

Schriftleitung: Prof. Dr. Daniel Drascek
Redaktion: Dr. Gabriele Wolf und Dr. Gertraud Zull

Geschäftsstelle:
Institut für Volkskunde, Barer Straße 13, 80333 München
<http://www.kbl.badw.de/ifv/ifv.htm>

Satz: Tomislav Helebrant, München

Druck und Vertrieb:
KASTNER AG – das medienhaus, Schloßhof 2–6, 85283 Wolnzach

ISSN 0067-4729

INHALT

Vorwort	11
Martin Scharfe: Das Luisenburger-Felsenkreuz von 1815. Andeutungen und Deutungsversuche zu einer kulturellen Pathosformel	13
Jürgen Schmid: Das Auge der Bauern. Das private Fotoatelier der Allgäuer Dorffotografin Auguste Städele zu Beginn des 20. Jahrhunderts	27
Berno Heymer: Johann Wolfgang Baumgartner und die Augsburger Hinterglasmalerei des 18. Jahrhunderts	51
Christoph Daxelmüller: Jüdisches Wallfahren	63
Martin Gaži, Markéta Holubová, Jan Hrdina, Zdeňka Prokopová: Die tschechische Wallfahrtsforschung. Ein Überblick vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts. Mit einer Auswahlbibliografie	75
Stefan Samerski: Die Landespatrone der böhmischen Länder. Funktionswandel religiöser Erinnerungsfiguren seit dem Mittelalter	105
Christoph Pinzl: Böhmen, Bayern und der Hopfen. Spuren der Geschichte eines Beziehungsgeflechtes	115
Petr Lozoviuk: Angst und Grenze. Zur Metamorphose einer Diskurslandschaft	127
Helmut Groschwitz: Authentizität, Unterhaltung, Sicherheit. Zum Umgang mit Geschichte in Living History und Reenactment	141
Buchbesprechungen	
Ruth Albrecht, Annette Bühler-Dietrich u. Florentine Strzelczyk (Hgg.): Glaube und Geschlecht. Fromme Frauen – Spirituelle Erfahrungen – Religiöse Traditionen (Beate von Miquel)	219
Marie Luisa Allemeyer: „Kein Land ohne Deich ...!“ Lebenswelten einer Küstengesellschaft in der Frühen Neuzeit (Norbert Fischer)	180
Heidrun Alzheimer (Hg.) unter Mitarbeit von Stephanie Böß u. Fred G. Rausch: Glaubenssache Krieg. Religiöse Motive auf Bildpostkarten des Ersten Weltkriegs (Monique Scheer)	230
Birgit Angerer, Jan Borgmann, Sabine Fechter, Heinrich Hacker, Lothar Hoffmann, Birgit Jauernig, Otto Kettemann, Herbert May, Martin Ortmeier, Bertram Popp u. Ariane Weidlich (Hgg.): Pracht, Prunk, Protz. Luxus auf dem Land (Michael Happe)	307
Utta Bach: Die Gartenkultur am Münchner Hof unter Kurfürst Max Emanuel 1679–1726. Realisierung – Administration – Botanik (Susanne Karn)	189
Joachim Baur: Die Musealisierung der Migration. Einwanderungsmuseen und die Inszenierung der multikulturellen Nation (Burkhard Lauterbach)	286
Joachim Baur (Hg.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes (Burkhard Lauterbach)	291

Marcus Beiner: Humanities. Was Geisteswissenschaft macht. Und was sie ausmacht (Burkhard Lauterbach)	158
Bärbel Beinhauer-Köhler u. Claus Leggewie: Moscheen in Deutschland. Religiöse Heimat und gesellschaftliche Herausforderung. Mit einem Essay von Alen Jasarevic und einem Fotoessay von Mirko Krizanovic (Burkhard Lauterbach)	286
Joan Marie Bloderer: Zitherspiel in Wien 1800–1850 (Josef Focht)	210
Gualtiero Boaglio: Italianità. Eine Begriffsgeschichte (Daniella Seidl)	272
Lars Börner (Hg.): Hexen. Mythos und Wirklichkeit (Hubert Kolling)	215
Rolf Wilhelm Brednich: Tie und Anger. Historische Dorfplätze in Niedersachsen, Thüringen, Hessen und Franken (Wolfgang Brückner)	188
Rolf Wilhelm Brednich (Hg.): Erzählkultur. Beiträge zur kulturwissenschaftlichen Erzählforschung. Hans-Jörg Uther zum 65. Geburtstag (Christoph Schmitt)	191
Michael Brenner u. Renate Höpfinger (Hgg.): Die Juden in der Oberpfalz (Margit Berwing-Wittl)	275
Wolfgang Brückner: Frommes Franken. Kult und Kirchenvolk in der Diözese Würzburg seit dem Mittelalter (Anne Conrad)	224
Otto Brunken, Bettina Hurrelmann, Maria Michels-Kohlhage u. Gisela Wilkending (Hgg.): Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. Von 1850 bis 1900 (Andreas Bode)	198
Axel Burkarth u. Bernd Holtwick (Red.): Dorf unterm Hakenkreuz. Diktatur auf dem Land im deutschen Südwesten 1933–1945 (Beate Krieg)	183
Jasna Čapo Žmegač: Strangers Either Way. The Lives of Croatian Refugees in Their New Home (Sabine Hess)	276
Iris Carstensen: Friedrich Reichsgraf zu Rantzau auf Breitenburg (1729–1806). Zur Selbstthematization eines holsteinischen Adligen in seinen Tagebüchern (Britta Spies)	190
Robert Castel: Negative Diskriminierung. Jugendrevolten in den Pariser Banlieues (Burkhard Lauterbach)	286
Denise Daum: Albert Eckhouts „gemalte Kolonie“. Bild- und Wissensproduktion über Niederländisch-Brasilien um 1640 (Lorenz Wagner)	236
Ina Dietzsch, Wolfgang Kaschuba u. Leonore Scholze-Irrlitz (Hgg.): Horizonte ethnografischen Wissens. Eine Bestandsaufnahme (Burkhard Pöttler)	160
Yasmin Doosry, mit Beiträgen von Stephanie Gropp, Rainer Schoch u. a.: Plakativ! Produktwerbung im Plakat 1885–1965 (Hubert Kolling)	233
Matthias Dreyer u. Rolf Wiese (Hgg.): Qualität, Güte, Wertschätzung. Worauf Museen achten müssen (Esther Gajek)	294
Heike Düselder, Olga Weckenbrock u. Siegrid Westphal (Hgg.): Adel und Umwelt. Horizonte adeliger Existenz in der Frühen Neuzeit (Christoph Franke)	188
Heike Duisberg (Hg.): Living History in Freilichtmuseen. Neue Wege der Geschichtsvermittlung (Martina Zimmermann)	299
Tina Ebbing: Körpermitte. Eine Kulturgeschichte des Bauches seit der Frühen Neuzeit (Silke Kral)	267
Claudia Eisenrieder: Arrangierte Autonomie? Über Eheerfahrungen von Migrantinnen türkischer Herkunft (Maria Schwertl)	282
Erfahrungsschatz Homöopathie. Allgemeine Homöopathische Zeitung. Jahrgänge 1948–2002 auf DVD-ROM (Nicholas Eschenbruch)	268
Erfahrungsschatz Homöopathie. Zeitschrift für klassische Homöopathie. Jahrgänge 1957–2002 auf DVD-ROM (Nicholas Eschenbruch)	268

Matthias Fieder: Von Kasperletheater bis Bolschewistische Volkskunde. Die Zeitschrift Deutsche Volkskunde (1939–1944) (Anita Bagus)	167
Patrick S. Föhl, Stefanie Erdrich, Hartmut John u. Karin Maaß (Hgg.): Das barrierefreie Museum. Theorie und Praxis einer besseren Zugänglichkeit. Ein Handbuch (Esther Gajek)	296
Julia Franke u. Harm-Peer Zimmermann (Hgg.): Grimmskrams & Märchending (Kathrin Pöge-Alder)	195
Sönke Friedreich: Autos bauen im Sozialismus. Arbeit und Organisationskultur in der Zwickauer Automobilindustrie nach 1945 (Barbara Lemberger)	251
Nicole Fritz: Bewohnte Mythen. Joseph Beuys und der Aberglaube (Monika Ständecke)	212
Nicole Fritz (Hg.): Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst (Monika Ständecke)	211
Hans Gärtner: Schöne Grüße und viel Glück. Liebesgaben aus Papier (Andreas Bode)	232
Horst Gehringer, Hans-Joachim Hecker u. Reinhard Heydenreuter (Hgg.): Landesordnung und Gute Policy in Bayern, Salzburg und Österreich (Walter Hartinger)	186
Andrea Geldmacher: Die Wachsenburg-Sammlungen. Ein Museum für Heimat, Reich und Vaterland (Martin Beutelspacher)	303
Cortina Gentner: WohnWenden. Wohn- und Wendegeschichten aus Brandenburg (Margarete Meggle-Freund)	305
Heiner Gillmeister (Hg.): From Bonn to Athens Single and Return. The Diary of John Pius Boland, Olympic Champion Athens 1896 (Markwart Herzog)	269
Hermann Glaser: Kulturgeschichte der Deutschen Eisenbahn (Hubert Kolling)	254
Irene Götz u. Barbara Lemberger (Hgg.): Prekär arbeiten, prekär leben. Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf ein gesellschaftliches Phänomen (Johannes Müske)	257
Michael J. Greger u. Johann Verhovsek: Viktor Geramb, 1884–1958. Leben und Werk (Franz Grieshofer)	171
Heike Grieser u. Andreas Merkt (Hgg.): Volksglaube im antiken Christentum (Wolfgang Brückner)	220
Helmut Groschwitz: Mondzeiten. Zur Genese und Praxis moderner Mondkalender (Brigitte Frizzoni)	213
Rainer Haaff: BiedermeierWelten. Menschen – Moden – Metropolen (Wolfgang Brückner)	306
Ingo Haar u. Michael Fahlbusch (Hgg.) unter Mitarbeit von Matthias Berg: Handbuch der völkischen Wissenschaften. Personen – Institutionen – Forschungsprogramme – Stiftungen (Wolfgang Brückner)	166
Karin Hartewig: Der verhüllte Blick. Kleine Kulturgeschichte der Sonnenbrille (Susanne Buck)	312
Andreas Hartmann, Silke Meyer u. Ruth-E. Mohrmann (Hgg.): Historizität. Vom Umgang mit Geschichte (Burkhard Pöttler)	173
Dorothee Hemme u. Markus Tauschek (Hgg.): Leben im Weltkulturerbe. Ethnographische Skizzen zum alltagskulturellen Umgang mit dem Prädikat „UNESCO-Welterbe“ (Eva-Maria Seng)	175
Regina Henkel: Corporate Fashion. Uniformen in Unternehmen (Jochen Ramming)	313
Toby Alexandra Hentschel: Freiwillige Mitarbeit in Museen. Gesellschafts- und museumspolitische Potenziale sowie Praxisempfehlungen anhand einer empirischen Untersuchung in den USA (Esther Gajek)	297

Gerrit Herlyn, Johannes Müske, Klaus Schönberger u. Ove Sutter (Hgg.): Arbeit und Nicht-Arbeit. Entgrenzungen und Begrenzungen von Lebensbereichen und Praxen (Silke Meyer)	255
Sabine Hess, Jana Binder u. Johannes Moser (Hgg.): No integration?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa (Asta Vonderau)	279
Gunther Hirschfelder u. Angelika Ploeger (Hgg.): Purer Genuss? Wasser als Getränk, Ware und Kulturgut (Petra Serly)	261
Christian Hochmuth: Globale Güter – lokale Aneignung. Kaffee, Tee, Schokolade und Tabak im frühneuzeitlichen Dresden (Julia Laura Rischbieter)	264
Ute Holfelder: Die Schwiegermutter. Formung und Tradierung eines Stereotyps (Gesa Ingendahl)	247
Thomas Horst: Die älteren Manuskriptkarten Altbayerns. Eine kartographiehistorische Studie zum Augenscheinplan unter besonderer Berücksichtigung der Kultur- und Klimageschichte (Uta Lindgren)	239
Jürgen Jensen: Kirchliche Rituale als Waffen gegen Dämonenwirken und Zauberei. Ein Beitrag zu einem Komplex von Schutz- und Abwehr Ritualen der Katholischen Kirche des 17. und 18. Jahrhunderts in Italien unter besonderer Berücksichtigung systematisch-ethnologischer Gesichtspunkte (Wolfgang Brückner)	217
Reinhard Johler u. Bernhard Tschofen (Hgg.): Empirische Kulturwissenschaft. Tübingen 2008. Kommentar zur Rezension Wolfgang Brückners im BJV 2009 (Jens Wietschorke)	319
Hartmut John u. Bernd Günter (Hgg.): Das Museum als Marke. Branding als strategisches Managementinstrument für Museen (Melanie Burgemeister)	293
Lioba Keller-Drescher u. Bernhard Tschofen (Hgg.): Dialekt und regionale Kulturforschung. Traditionen und Perspektiven einer Alltagssprachforschung in Südwestdeutschland (Edith Funk)	200
Rolf Kießling: Kleine Geschichte Schwabens (Astrid Pellengahr)	184
Heike Kirchhoff u. Martin Schmidt (Hgg.): Das magische Dreieck. Die Museumsausstellung als Zusammenspiel von Kuratoren, Museumspädagogen und Gestaltern (Anna Schlieck)	292
Thomas Klie (Hg.): Performanzen des Todes. Neue Bestattungskultur und kirchliche Wahrnehmung (Barbara Happe)	315
Martin Krieger: Tee. Eine Kulturgeschichte (Andreas Kühne)	264
Sarah Kubin: Ritual der Individualisten. Eine ethnographische Studie zum Wandel des katholischen Gottesdienstes (Helga Maria Wolf)	226
Achim Landwehr: Kulturgeschichte (Burkhart Lauterbach)	157
Burkhart Lauterbach u. Stephanie Lottermoser: Fremdkörper Moschee? Zum Umgang mit islamischen Kulturimporten in westeuropäischen Großstädten (Rainer Brunner)	284
Walter Leimgruber, Alfred Messerli u. Karoline Oehme (Hgg.): Ewigi Liäbi. Singen bleibt populär. Tagung „Populäre Lieder. Kulturwissenschaftliche Perspektiven“ (Manfred Seifert)	207
Barbara Lemberger: „Alles für's Geschäft!“ Ethnologische Einblicke in die Unternehmenskultur eines kleinen Familienunternehmens (Sönke Friedreich) ..	260
Satu Lidman: Zum Spektakel und Abscheu. Schand- und Ehrenstrafen als Mittel öffentlicher Disziplinierung in München um 1600 (Walter Hartinger)	185
Gudrun Litz: Die reformatorische Bilderfrage in den schwäbischen Reichsstädten (Astrid Pellengahr)	228
Petr Lozoviuk: Interethnik im Wissenschaftsprozess. Deutschsprachige Volkskunde in Böhmen und ihre gesellschaftlichen Auswirkungen (Wolfgang Brückner)	162

Kaspar Maase (Projektleitung): Tü amo! Italienisches im deutschen Alltag. Eine Tübinger Lokalstudie (Burkhard Lauterbach)	271
Hugh McLeod (Hg.): World Christianities c. 1914 – c. 2000 (Roland Löffler)	225
Stefanie Middendorf : Massenkultur. Zur Wahrnehmung gesellschaftlicher Modernität in Frankreich 1880–1980 (Fabian Brändle)	246
Daniel Miller : The Comfort of Things (Burkhard Lauterbach)	286
Ute Mohrmann, Leonore Scholze-Irrlitz u. Sigrid Jacobeit (Hgg.): FrauenAlltag im östlichsten deutschen Osten: Eisenhüttenstadt (Barbara Schier)	249
Birgit Neger : Moderne Hexen und Wicca. Aufzeichnungen über eine magische Lebenswelt von heute (Kathrin Fischer)	216
Erdmute Nieke : Religiöse Bilderbogen aus Neuruppin. Eine Untersuchung zur Frömmigkeit im 19. Jahrhundert (Katharina Siefert)	230
Jochen Oltmer : Migration im 19. und 20. Jahrhundert (Burkhard Lauterbach)	286
Simon Pickl : Das Kochbuch für Maria Annastasia Veitin. Kommentierte Edition einer Kochbuchhandschrift aus dem Jahr 1748 (Andreas Kühne)	265
Gisela Probst-Effah (Hg.): Regionalität in der musikalischen Popularkultur (Elmar Walter)	204
Uwe Puschner u. G. Ulrich Großmann (Hgg.): Völkisch und National. Zur Aktualität alter Denkmuster im 21. Jahrhundert (Friedemann Schmoll)	164
Richard Reininghaus : Die hausgemachte Religion. Kommunikation und Identitätsarbeit in Hauskreisen. Eine Untersuchung zu religiösen Kleingruppen in Württemberg und etablierter Kirche am Ort (Andrea K. Thurnwald)	227
Bernhard Rödiger : Im Garten der Ewigkeit. Der Alte Friedhof in Schrobenhausen (Barbara Happe)	318
Matthias Röhrs : I Tedeschi. Das Bild der Deutschen in italienischen Kriegserinnerungen (Burkhard Lauterbach)	271
Elke Ronneberger-Sibold u. Richard Nate (Hgg.): Europäische Sprachenvielfalt und Globalisierungsprozess (Burkhard Lauterbach)	200
Heidi Rosenbaum u. Elisabeth Timm : Private Netzwerke im Wohlfahrtsstaat. Familie, Verwandtschaft und soziale Sicherheit im Deutschland des 20. Jahrhunderts (Christiane Cantauw)	259
Klaus Roth u. Ulf Brunnbauer (Hgg.): Region, Regional Identity and Regionalism in Southeastern Europe. Part 1 (Markus Koller)	177
Klaus Roth u. Vesna Vučinić-Nešković (Hgg.): Region, Regional Identity and Regionalism in Southeastern Europe. Part 2 (Markus Koller)	177
Gerlind Rüge : Scheintod. Zur kulturellen Bedeutung der Schwelle zwischen Leben und Tod um 1800 (Barbara Happe)	317
Stefan Samerski (Hg.): Die Landespatrone der Böhmisches Länder. Geschichte – Verehrung – Gegenwart (Wolfgang Brückner)	223
Werner Schiffauer : Parallelgesellschaften. Wie viel Wertekonsens braucht unsere Gesellschaft? Für eine kluge Politik der Differenz (Burkhard Lauterbach)	286
Thomas Schindler (Hg.): Augenfutter. Alltagsbilder des 20. Jahrhunderts (Irene Ziehe)	237
Christoph Schmitt (Hg.): Erzählkulturen im Medienwandel (Ursula Brunold-Bigler)	197
Friedemann Schmoll : Die Vermessung der Kultur. Der „Atlas der deutschen Volkskunde“ und die Deutsche Forschungsgemeinschaft 1928–1980 (Thomas Schürmann)	241
Anja Schöne (Hg.): Dinge – Räume – Zeiten. Religion und Frömmigkeit als Ausstellungsthema (Andrea K. Thurnwald)	300
Wolfgang Steiner : Verborgene Schätze. Tiroler Hinterglasmalerei 1550–1850 (Wolfgang Brückner)	235

Anton Tantner: Die Hausnummer. Eine Geschichte von Ordnung und Unordnung (Reinhard H. Seitz)	240
Anton Tantner: Ordnung der Häuser, Beschreibung der Seelen. Hausnummerierung und Seelenkaskription in der Habsburgermonarchie (Reinhard H. Seitz)	240
Elka Tschernokoshewa u. Udo Mischek (Hgg.): Beziehungsgeflecht Minderheit. Zum Paradigmenwechsel in der Kulturforschung/Ethnologie Europas (Marija Jurić Pahor)	277
Hildegard Katharina Vieregq: Museumswissenschaften. Eine Einführung (Elisabeth Perl)	290
Ulla-Britta Vollhardt: Staatliche Heimatpolitik und Heimatdiskurse in Bayern 1945–1970. Identitätsstiftung zwischen Tradition und Modernisierung (Stefan Maier)	178
Wulf Wäntig: Grenzerfahrungen. Böhmiache Exulanten im 17. Jahrhundert (Ursula Löffler)	274
Alexander Wandinger, Jana Cerno u. Christian Aichner: Das Buch der Gürtel (Monika Ständecke)	311
Florian Welle: Der irdische Blick durch das Fernrohr. Literarische Wahrnehmungsexperimente vom 17. bis zum 20. Jahrhundert (Helge Gerndt)	245
Christian Welzbacher: Edwin Redslob. Biografie eines unverbesserlichen Idealisten (Wolfgang Brückner)	169
Horst Wenzel: Spiegelungen. Zur Kultur der Visualität im Mittelalter (Wolfgang Brückner)	242
Alois Wierlacher u. Regina Bendix (Hgg.): Kulinaristik. Forschung – Lehre – Praxis (Gunther Hirschfelder)	266
Michael Wintle (Hg.): Imagining Europe. Europe and European Civilisation as Seen from its Margins and by the Rest of the World, in the Nineteenth and Twentieth Centuries (Klaus Roth)	176
Carsten Würmann u. Ansgar Warner (Hgg.): Im Pausenraum des Dritten Reiches. Zur Populärkultur im nationalsozialistischen Deutschland (Markwart Herzog)	181
Wolfgang Wüst (Hg.): Die lokale Policy. Normensetzung und Ordnungspolitik auf dem Lande. Ein Quellenwerk (Walter Hartinger)	187
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	321
Abkürzungen	330
Anschriften der Autoren	331