

BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 2003

Lenz Kriss-Rettenbeck
zum 80. Geburtstag

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
- Institut für Volkskunde -

München 2003

INHALT

Ingolf Bauer: Lenz Kriss-Rettenbeck zum 80. Geburtstag	1
Bibliographie der Veröffentlichungen von Lenz Kriss-Rettenbeck, zusammengestellt von Edith Chorherr	5
Annemarie Brückner: Das Corpus der heiligen Anna. Die Gemälde der Fronleichnamsprozession in Cusco um 1680	9
Wolfgang Brückner: Marianischer Kult und Ikonographie im 19. Jahrhundert. Himmelblaue Immaculata – Handgestus und Strahlensymbolik – Wundertätige Medaille und Bildverbreitung – Hinterglasmotiv	35
Robert Böck: Die Sankt-Notburga-Wallfahrt in Weißling und ihr Mirakelbuch (1749-1796) im Rahmen der Gesamtentwicklung des Notburga-Kultes	65
Nina Gockerell und Peter Volk: Christus, Maria und Joseph als Wachfiguren von Johann Albani. Zu einem Stich in der Sammlung Kriss	89
Michael Prosser: Erweckungstaufe. Säuglingssterblichkeit und Wallfahrt für tote Kinder in vormoderner Zeit	101
Leopold Kretzenbacher: Wüstensteine zum Händewaschen. Erinnerungen an eine Forschungsreise nach Tunesien und Djerba mit Freund Rudolf Kriss 1971	139
Ingolf Bauer: Ein „Museum für Bayerische Volkskunde“ 1889 in München	147
Gerdi Maierbacher-Legl: Werktechnische Standards im historischen Möbelbau. Betrachtungen zum Berchtesgadener Standseitschrank	165
Wolfgang Till: Fritz Koenigs Kugel. Vom Mythos der Unzerstörbarkeit	173
Tätigkeitsbericht	177
Buchbesprechungen	
Gerd Althoff (Hg.): Formen und Funktionen öffentlicher Kommunikation im Mittelalter (Jan-Dirk Müller)	294
Heidrun Alzheimer-Haller (Hg.): Himmel und Hölle. Kindheit und Jugend in bewegter Zeit (Uta Schier-Oberdorffer)	278
Brigitte Bachmann-Geiser: Europäische Musikinstrumente im Bernischen Historischen Museum (Josef Focht)	300
Thomas Barth: Alltag in einem Waisenhaus der Frühen Neuzeit. Das protestantische Waisenhaus von Regensburg im 17. und 18. Jahrhundert (Hubert Kolling)	277
Arnd Bauerkämper: Ländliche Gesellschaft in der kommunistischen Diktatur. Zwangsmodernisierung und Tradition in Brandenburg 1945-1963 (Barbara Happe)	234
Franziska Becker: Ankommen in Deutschland. Einwanderungspolitik als biographische Erfahrung im Migrationsprozeß russischer Juden (Hans-Werner Retterath)	266

Konrad Bedal u. Herbert May (Hgg.) unter Mitarbeit von Michael Back u. Michael Kamp: Unter Dach und Fach. Häuserbauen in Franken vom 14. bis ins 20. Jahrhundert (Günther Knesch)	242
Birgit Beese u. Brigitte Schneider: Arbeit an der Mode. Zur Geschichte der Bekleidungsindustrie im Ruhrgebiet (Andrea Geldmacher)	292
Sabine Besenfelder: „Staatsnotwendige Wissenschaft“. Die Tübinger Volkskunde in den 1930er und 1940er Jahren (Andrea Hauser)	186
Peter Blickle, André Holenstein, Heinrich Richard Schmidt u. Franz-Josef Sladeczek (Hgg.): Macht und Ohnmacht der Bilder. Reformatorischer Bildersturm im Kontext der europäischen Geschichte (Wolfgang Brückner)	216
Olaf Bockhorn, Editha Hörandner u. Hartmut Prasch (Hgg.): Erlebniswelt Volkskultur (Sabine Eggmann)	181
Brigitte Bönisch-Brednich: Auswandern. Destination Neuseeland. Eine ethnographische Migrationsstudie (Brigitta Schmidt-Lauber)	263
Annemarie Bönsch: Formengeschichte europäischer Kleidung (Ingrid Loschek)	287
Jean-Claude Bologne: Nacktheit und Prüderie. Eine Geschichte des Schamgefühls (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	284
Eva Brachert: „Hausrat aus Plastic“. Alltagsgegenstände aus Kunststoff in Deutschland in der Zeit von 1950-1959 (Silke Kral)	248
Annegret Braun: Ehe- und Partnerschaftsvorstellungen von 1948-1996. Eine kulturwissenschaftliche Analyse anhand von Heiratsinseraten (Frauke Havekost) ..	282
Stefan Breit u. Marianne Willer-Gabriel: Landwirtschaft im Priental (Ralf Heimrath)	237
Detlef Briesen: Warenhaus, Massenkonsum und Sozialmoral. Zur Geschichte der Konsumkritik im 20. Jahrhundert (Ingeborg Cleve)	250
EvaMaria Brockhoff u.a. (Red.): Das Halle'sche Heiltum. Reliquienkult und Goldschmiedekunst der Frührenaissance in Deutschland. Eine Handschrift zum Blättern. Hofbibliothek Aschaffenburg, Codex Ms. 14. CD-ROM (Wolfgang Brückner)	216
Wolfgang Brückner: Kunst und Konsum. Massenbilderforschung (Christa Pieske)	219
Heide Buchner, Elisabeth Hackspiel-Mikosch u. Brigitte Tietzel (Red.): Nach Rang und Stand. Deutsche Ziviluniformen im 19. Jahrhundert (Gabriele Mentges)	288
Ian Buruma: Anglomania. Europas englischer Traum (Burkhard Lauterbach) ...	268
Yves Christe: Das Jüngste Gericht (Peter Dinzelbacher)	206
Christoph Danelzik-Brüggemann u. Rolf Reichardt (Hgg.): Bildgedächtnis eines welthistorischen Ereignisses. Die Tableaux historiques de la Révolution française (Sigrid Metken)	218
Christoph Dartmann: Wunder als Argumente. Die Wunderberichte in der <i>Historia Mediolanensis</i> des sogenannten Landulf Senior und in der <i>Vita Arialdi</i> des Andrea von Strumi (Wolfgang Brückner)	209
Andreas W. Daum: Wissenschaftspopularisierung im 19. Jahrhundert. Bürgerliche Kultur, naturwissenschaftliche Bildung und die deutsche Öffentlichkeit (Michaela Schwegler)	227
Karin de la Roi-Frey u. Hans-Ulrich Grunder: „Wenn alle Stricke reißen, dann wird sie noch einmal eine Lehrerin“. Lehrerinnen in biographischen Zeugnissen (Catherine Stodolsky)	275
Markus Dewald: Kelten, Kürbis, Kulte. Kleine Kulturgeschichte von Halloween (Sabine Doering-Manteuffel)	303
Christof L. Diedrichs: Vom Glauben zum Sehen. Die Sichtbarkeit der Reliquie im Reliquiar. Ein Beitrag zur Geschichte des Sehens (Wolfgang Brückner)	210
Kurt Dröge (Hg.): Alltagskulturen in Grenzräumen (Burkhard Lauterbach) ...	264
Martin Eichhorn: Kulturgeschichte der „Kulturgeschichten“. Typologie einer Literaturgattung (Burkhard Lauterbach)	224
Michael von Engelhardt: Lebensgeschichte und Gesellschaftsgeschichte. Biographieverläufe von Heimatvertriebenen des Zweiten Weltkriegs (Eva Habel)	265
Guido Fackler: „Des Lagers Stimme“ ~ Musik im KZ (Josef Focht)	300
Helmut Fischer: Erzählen - Schreiben - Deuten. Beiträge zur Erzählforschung (Ingrid Tomkowiak)	223
Norbert Fischer: Geschichte des Todes in der Neuzeit (Markwart Herzog) ...	203

Carmen Franz u. Gudrun Schwibbe (Hgg.) unter Mitarbeit von Beate Choroba-Mehnen: Geschlecht weiblich. Körpererfahrungen – Körperkonzepte (Marita Metz-Becker)	280
Beat Frei: Die Bauernhäuser des Kantons Zürich. Bd. 2: Das Zürcher Oberland (Günther Knesch)	243
Robert von Friedeburg: Lebenswelt und Kultur der unterständischen Schichten in der Frühen Neuzeit (Walter Hartinger)	271
Helge Gerndt: Kulturwissenschaft im Zeitalter der Globalisierung (Sabine Doering-Manteuffel)	179
Ulla Gohl-Völker: Die Kleidung der Shakerschwestern im 19. Jahrhundert. Die Repräsentanz kategorialer Ordnungsbegriffe (Gabriele Mentges)	290
Andreas Gotzmann, Rainer Liedtke u. Till van Rahden (Hgg.): Juden, Bürger, Deutsche. Zur Geschichte von Vielfalt und Differenz 1800-1933 (Siegfried Ziegler)	269
G. Ulrich Großmann u.a. (Hgg.): Neue Untersuchungen zu Baumaterialien und Hausbau (Günther Knesch)	242
Bettina Günter: Blumenbank und Sammeltasse. Wohnalltag im Wirtschaftswunder zwischen Sparsamkeit und ungeahnten Konsummöglichkeiten (Jan Carstensen)	244
Nele Güntheroth u. Arnold Vogt (Hgg.): Reiseziel: Museum. Freizeitqualität durch Zusammenarbeit von Museen und Touristik (Wolfgang Stäbler)	194
Herwig Guratzsch u. Hans Joachim Neyer (Hgg.): Wilhelm Busch. Die Bilder-geschichten (Andreas Bode)	220
Norbert Haag, Sabine Holtz u. Wolfgang Zimmermann (Hgg.) in Verbindung mit Dieter R. Bauer: Ländliche Frömmigkeit. Konfessionskulturen und Lebens-welten 1500-1850 (Helmut Eberhart)	198
Sylvia Hahn u. Reinhold Reith (Hgg.): Umwelt-Geschichte. Arbeitsfelder – For-schungsansätze – Perspektiven (Vera Deißner)	183
Tilman Harlander (Hg.): Villa und Eigenheim. Suburbaner Städtebau in Deutsch-land (Paulhans Peters)	244
Dieter Harmening: Golddrausch. Abenteuer in Alaska um 1900 (Burkhard Lau-terbach)	260
Katharina Heinemann: Das Halle'sche Heiligtum. Reliquienkult und Goldschmie-dekunst der Frührenaissance in Deutschland (Wolfgang Brückner)	216
Markwart Herzog (Hg.): Fußball als Kulturphänomen (Burkhard Lauterbach) . .	297
Markwart Herzog (Hg.): Sterben, Tod und Jenseitsglaube (Gunther Stephenson)	200
Markwart Herzog (Hg.): Totengedenken und Trauerkultur (Barbara Happe) . .	202
Martina Heßler: „Mrs. Modern Woman“. Zur Sozial- und Kulturgeschichte der Haushaltstechnisierung (Gudrun Silberzahn-Jandt)	248
Gunther Hirschfelder: Europäische Esskultur. Eine Geschichte der Ernährung von der Steinzeit bis heute (Irene Ziehe)	254
Christina Hofmann-Randall (Hg.): Fränkische Kinderbücher aus fünf Jahrhun-derten (Constanze Lindner Haigis)	221
Judith Holuba: Zwischen Identitätsbewahrung und Anpassung. Die sprachliche Integration der Heimatvertriebenen im Raum Kaufbeuren / Neugablonz im Span-nungsfeld zwischen Dialekt und Hochsprache (Anthony Rowley)	265
Dora Horvath: Bitte recht weiblich! Frauenleitbilder in der deutschen Zeitschrift Brigitte 1949-1982 (Brigitte Berger)	281
Ad de Jong: De dirigenten van de herinnering. Musealisering en nationalisering van de volkscultuur in Nederland 1815-1940 (Uwe Claassen)	188
Bettina Keß: Kunstleben und Kulturpolitik in der Provinz (Anja Pröhl-Kammerer)	195
Bettina Keß (Hg.): Geschenkt! Zur Kulturgeschichte des Schenkens (Barbara Krafft)	253
Ruth Kilian: Die Rieser Landwirtschaft im Wandel (Klaus Mohr)	238
Manfred Knedlik u. Alfred Wolfsteiner (Hgg.): Literarische Klosterkultur in der Oberpfalz (Michael Prosser)	229
Habbo Knoch (Hg.): Das Erbe der Provinz. Heimatkultur und Geschichtspolitik nach 1945 (Wolfgang Piedl)	196
Petra Knyrim, Stefan Nowak u. Philipp Teufel (Hgg.): einszueins. positionen zum ausstellen (Esther Gajek)	193

Werner Krauß: „Hängt die Grünen!“ Umweltkonflikte, nachhaltige Entwicklung und ökologischer Diskurs (Andreas Schmidt)	183
Ulrike Langbein: Geerbte Dinge. Soziale Praxis und symbolische Bedeutung des Erbens (Andrea Hauser)	251
Claude Lecouteux: Die Geschichte der Vampire. Metamorphose eines Mythos (Michaela Schwegler)	206
Sönke Löden: Moderner Konsum in der Region. Englisches Steingut in Ostfriesland und Nordoldenburg 1760-1870 (Ingolf Bauer)	249
Maren Lorenz: Leibhaftige Vergangenheit. Einführung in die Körpergeschichte (Marita Metz-Becker)	283
Ulrike Marski (Hg.): Der Käshof aus Weipertshofen (Ralf Heimrath)	239
Daniel McNeill: Das Gesicht. Eine Kulturgeschichte (Gudrun Schwibbe)	286
Uwe Meiners (Hg.): Materielle Kultur. Sammlungs- und Ausstellungsstrategien im historischen Museum (Bettina Keß)	191
Uwe Meiners u. Julia Schulte to Bühne (Hgg.): Zwischen Steckrüben und Himbeereis. Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land (Ernst Helmut Segschneider)	246
Gabriele Mentges u. Heide Nixdorff (Hgg.): Textil – Körper – Mode. Dortmund der Reihe zu kulturanthropologischen Studien des Textilen. Bd. 1: zeitschnitte. Kulturelle Konstruktionen von Kleidung und Mode; Bd. 2: Kultische Textilien im Vorderen Orient und im Judentum; Bd. 3: Textildesign. Voysey – Endell – Berger (Ingrid Loschek)	287
Andrea Mihm: Packend ... Eine Kulturgeschichte des Reisekoffers (Burkhard Lauterbach)	262
Marina Moritz u. Andreas Seim: erfahren – verändern – beharren. Dorfleben im 19. Jahrhundert (Franziska Zschäck)	236
Merith Niehuss: Familie, Frau und Gesellschaft. Studien zur Strukturgeschichte der Familie in Westdeutschland 1945-1960 (Heidi Rosenbaum)	276
Thomas Nußbaumer u. Josef Sulz (Hgg.): Musik im Brauch der Alpenländer (Manfred Seifert)	301
Christopher Oestereich u. Vera Losse (Hgg.): Immer wieder Neues. Wie verändern Erfindungen die Kommunikation? (Burkhard Lauterbach)	295
Birgit Pelzer u. Reinhold Reith: margarine. Die Karriere der Kunstbutter (Katja Mutschelknaus)	255
Otto Penz: Metamorphosen der Schönheit. Eine Kulturgeschichte moderner Körperlichkeit (Sabine Gieske)	285
Christa Pieske: Die Kunstanstalt G.W. Seitz in Hamburg-Wandsbek und ihr künstlerischer Leiter Wilhelm Ebbinghaus (Constanze Lindner Haigis)	219
Alice von Plato: Präsentierte Geschichte. Ausstellungskultur und Massenpublikum im Frankreich des 19. Jahrhunderts (Ingeborg Cleve)	189
Walter Pötzl (Hg.): Bauern – Handwerker – Arbeiter. Beiträge zur Wirtschafts-, Sozial- und Bildungsgeschichte (Sabine Ullmann)	274
Waltraud Posch: Körper machen Leute. Der Kult um die Schönheit (Jutta Zander-Seidel)	286
Pius Räber: Die Bauernhäuser des Kantons Aargau. Bd. 2: Fricktal und Berner Aargau (Günther Knesch)	243
Nigel Rapport (Hg.): British Subjects. An Anthropology of Britain (Burkhard Lauterbach)	185
Petra Recklies-Dahlmann: Religion und Bildung, Arbeit und Fürsorge. Die Rheinisch-Westfälische Gefängnisgesellschaft 1826-1850 (Hubert Kolling)	273
Jürgen Reulecke: „Ich möchte einer werden so wie die ...“. Männerbünde im 20. Jahrhundert (Wolfgang Seidenspinner)	298
Dorothea Rüb u. Margot Schindler (Red.): Aller Anfang. Partnerausstellung des EU-Projekts „Born in Europe“ (Marita Metz-Becker)	280
Corina Salis Gross: Der ansteckende Tod. Eine ethnologische Studie zum Sterben im Altersheim (Norbert Fischer)	205
Diethard Sawicki: Leben mit den Toten. Geisterglauben und die Entstehung des Spiritismus in Deutschland 1770-1900 (Stephan Bächter)	205
Pietro Scandola: Abgenabelt: Geburt und Säugling in der Geschichte (Esther Gajek)	279

Martin Scharfe: Menschenwerk. Erkundungen über Kultur (Helge Gerndt)	180
Jochen Schicht: Fasnetsfieber. Fastnachtsboom im schwäbisch-alemannischen Raum (Elke Schwedt)	302
Barbara Schier: Alltagsleben im „sozialistischen Dorf“. Merxleben und seine LPG im Spannungsfeld der SED-Agrarpolitik 1945-1990 (Ira Spieker)	235
Norbert Schindler: Wilderer im Zeitalter der Französischen Revolution (Edgar Harvolk)	272
Anna Schober: Blue Jeans. Vom Leben in Stoffen und Bildern (Gitta Böth)	289
Anja Schöne (Hg.) unter Mitarbeit von Gerhard Renda u. Robert Cohnen: Querbeet durch historische Gärten in Ostwestfalen-Lippe (Gertraud Zull)	184
Ulrich Schwarz u. Philipp Teufel (Hgg.): Museografie und Ausstellungsgestaltung (Esther Gajek)	193
Michaela Schwegler: „Erschröckliches Wunderzeichen“ oder „natürliches Phänomenon“? Frühneuzeitliche Wunderzeichenberichte aus der Sicht der Wissenschaft (Eva Appel)	208
Wilfried Seipel (Hg.): Die Entdeckung der Welt. Die Welt der Entdeckungen. Österreichische Forscher, Sammler, Abenteurer (Gertraud Zull)	259
Michael Simon (Hg.) unter Mitarbeit von Monika Kania-Schütz: Auf der Suche nach Heil und Heilung. Religiöse Aspekte der medikalen Alltagskultur (Elfriede Grabner)	204
Hermann Sommer: Zur Kur nach Ems. Ein Beitrag zur Geschichte der Badereise von 1830 bis 1914 (Christiane Cantauw)	261
Justin Stagl: Eine Geschichte der Neugier. Die Kunst des Reisens 1550-1800 (Peter J. Brenner)	257
Antje Stannek: Telemachs Brüder. Die höfische Bildungsreise des 17. Jahrhunderts (Peter J. Brenner)	258
Michaela Steinböck: Blickfang Heimat. Die Entwicklung des Heimatbegriffs anhand österreichischer Fremdenverkehrsplakate des 20. Jahrhunderts (Olaf Bockhorn)	262
Norbert Stellner: Radfahrervereine in der bayerischen Provinz. Raum Mühlendorf/Altötting 1882-1994 (Edgar Harvolk)	299
Hanne Straube: Der kandierte Apfel. Türkische Deutschlandbilder (Claudia Schöning-Kalender)	267
Johann Adam Christian Thon (Hg.): Das rasonnirnde Dorfkonvent, eine gemeinnützige ökonomisch-moralisch-politische Schrift für den Bürger und Landmann. Neudruck der Teile 1-3, Erfurt 1786-1788, in Auswahl (Daniel Drascek) . .	230
Elisabeth Timm: Ausgrenzung mit Stil. Über den heutigen Umgang mit Benimmregeln (Kathrin Bonacker)	293
Ingrid Tomkowiak (Hg.): Populäre Enzyklopädien. Von der Auswahl, Ordnung und Vermittlung des Wissens (Monika Fiegert)	226
Rainer K. Tredt: Das Austragshaus im Frankenjura. Die Versorgung der alten Generationen und ihr baulicher Niederschlag im 19. Jahrhundert (Burkhard Pöttler)	240
Herbert Uerlings, Karl Hölz u. Viktoria Schmidt-Linsenhoff (Hgg.): Das Subjekt und die Anderen. Interkulturalität und Geschlechterdifferenz vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Sabine Zinn-Thomas)	281
Hugo van der Velden: The Donor's Image. Gerard Loyet and the votive portraits of Charles the Bold (Wolfgang Brückner)	212
Gerd Vonderach (Hg.): Landbewohner im Blick der Sozialforschung. Bemerkenswerte empirische Studien in der Geschichte der deutschen Land- und Agrarsoziologie (Anke Diekmann)	233
Stefan Weiß: Die Versorgung des päpstlichen Hofes in Avignon mit Lebensmitteln (Gunther Hirschfelder)	256
Sabine Weißler (Hg.): Fokus Wandervogel. Der Wandervogel in seinen Beziehungen zu den Reformbewegungen vor dem Ersten Weltkrieg (Claudia Preis)	299
Christine Werkstetter: Frauen im Augsburger Zunft Handwerk. Arbeit, Arbeitsbeziehungen und Geschlechterverhältnisse im 18. Jahrhundert (Karl Heinrich Kaufhold)	275
Jürgen Wertheimer u. Peter V. Zima (Hgg.): Strategien der Verdummung. Infantilisierung in der Fun-Gesellschaft (Burkhard Lauterbach)	296

Gabriele Wolf: Lesen für den Fortschritt. Zur Rezeption von populärer landwirtschaftlicher Fachliteratur in Bulgarien (Ulf Brunnbauer)	231
Johannes C. Wolfart: Religion, Government and Political Culture in Early Modern Germany (Gerhard Altmann)	198
Gundula Wolter: Teufelshörner und Lustäpfel. Modekritik in Wort und Bild 1150-1620 (Ingrid Loschek)	291
Jutta Zander-Seidel: Kleiderwechsel. Frauen-, Männer- und Kinderkleidung des 18. bis 20. Jahrhunderts (Ingrid Loschek)	287
Helmut Zedelmaier u. Martin Mulsow (Hgg.): Die Praktiken der Gelehrsamkeit in der Frühen Neuzeit (Monika Fiegert)	225
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	305
Anschriften der Autoren	314