

BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 2015

Herausgegeben von der
Kommission für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –
München 2015

Schriftleitung: Prof. Dr. Daniel Drascek
Redaktion: Dr. Gertraud Zull
Geschäftsstelle:
Institut für Volkskunde, Barer Straße 13, 80333 München
<http://www.kbl.badw.de/ifv/ifv.htm>
Satz: Tomislav Helebrant, München
Druck und Vertrieb:
KASTNER AG – das medienhaus, Schloßhof 2–6, 85283 Wolnzach
ISSN 0067-4729

INHALT

| | |
|--|-----|
| Vorwort..... | 11 |
| Helge Gerndt: Gruß an Robert Böck zum 95. Geburtstag..... | 15 |
| Robert Böck: Kult und Brauch im Amperland. St. Leonhardsverehrung, Rosskulte, Umritte und Leonhardifahrten – Pferde- und Fußrennen | 19 |
| Alois Döring: „Es kommen drei Weisen aus dem Morgenland“. Zu Brauchgestaltung und Brauchwandel des Sternsingens in den Rheinlanden – vornehmlich im 19. und frühen 20. Jahrhundert..... | 61 |
| Walter Pötzl: Predigten und geistliche Schriften als Quellen zu Brauch- und Alltagsleben. Das Werk des Augsburgers Bartholomäus Wagner (ca. 1560–1629)..... | 73 |
| Bernhard Lübbers: Die Todesstrafe in Regensburg an der Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert. Ein Zufallsfund in einem Codex der Staatlichen Bibliothek Regensburg..... | 115 |
| Georg Waldemer: Illusionismus und Materialimitation in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Die „Natur-Holztapeten“ des Benedikt Boos (1829–1900) in Baisweil bei Kaufbeuren..... | 125 |
| Hubert Kolling: Wandbekenntnisse. Fassadenmalereien in der oberfränkischen Stadt Bad Staffelstein und ihren Dörfern..... | 163 |
| Rebecca Eckl: Jüdische Kindheiten in den 1950er und 1960er Jahren. Vier Fallbeispiele aus München | 175 |
| Moritz Jungbluth: Zur Frühphase des freiwilligen Feuerwehrwesens in Bayern..... | 187 |
| Buchbesprechungen | |
| Beate Althammer u. Christina Gerstenmayer (Hgg.): Bettler und Vaganten in der Neuzeit (1500–1933) (Walter Hartinger)..... | 325 |
| Elisabeth Angermair: München im 19. Jahrhundert. Frühe Photographien 1850–1914 (Jürgen Schmid) | 282 |
| Meike Sophia Baader, Florian Eßer u. Wolfgang Schröer (Hgg.): Kindheiten in der Moderne. Eine Geschichte der Sorge (Heidi Rosenbaum) | 308 |
| Kristina Bake: Spiegel einer Christlichen und friedvollen Haushaltung. Die Ehe in der populären Druckgraphik des 16. und 17. Jahrhunderts (Margareth Lanzinger) | 312 |
| Sándor Bálint: Weihnachten, Ostern, Pfingsten. Aus der ungarischen und mitteleuropäischen Traditionswelt der großen Feste (Wolfgang Brückner)..... | 232 |
| Katrin Bauer u. Lina Franken (Hgg.): Räume Dinge Menschen. Eine Bonner Kulturwissenschaft im Spiegel ihrer Narrative (Florian Schwemin)..... | 201 |
| Susan Baumert: Bürgerliche Familienfeste im Wandel. Spielarten privater Festkultur in Weimar und Jena um 1800 (Helga Maria Wolf)..... | 233 |

| | |
|--|-----|
| Zsuzsanna Bereznai u. Mária Schön: A hajósi sváb parasztság mentalitása [Die Mentalität der schwäbischen Bauern aus Hajós] (László Lukács)..... | 209 |
| Jörg Jochen Berns (Hg.): Von Strittigkeit der Bilder. Texte des deutschen Bildstreits im 16. Jahrhundert (Wolfgang Brückner) | 222 |
| Jenni Boie: Volkstumsarbeit und Grenzregion. Volkskundliches Wissen als Ressource ethnischer Identitätspolitik in Schleswig-Holstein 1920–1930 (Thomas Schürmann) | 203 |
| Peter Burke: Die Explosion des Wissens. Von der Encyclopédie bis Wikipedia (Burkhard Lauterbach)..... | 199 |
| Silvy Chakkalakal: Die Welt in Bildern. Erfahrung und Evidenz in Friedrich J. Bertuchs „Bilderbuch für Kinder“ (1790–1830) (Andreas Bode)..... | 307 |
| Barbara Christoph (Bearb.): Museen in Oberfranken (Birgit Speckle)..... | 295 |
| Barbara Christoph u. Günter Dippold (Hgg.): HeimatMuseum – Vergangenheit und Zukunft (Birgit Speckle) | 295 |
| Marc Cluet u. Catherine Repussard (Hgg.): „Lebensreform“. Die soziale Dynamik der politischen Ohnmacht / La dynamique sociale de l'impuissance politique (Bernd Wedemeyer-Kolwe)..... | 251 |
| Claudia Denk u. John Ziesemer: Kunst und Memoria. Der Alte Südliche Friedhof in München (Barbara Happe)..... | 335 |
| Sylvie Dietrich u. Andrea K. Thurnwald (Hgg.): „So spricht: Ja, mit Gottes Hilfe.“ Die Konfirmation in evangelischen Gemeinden (Helga Maria Wolf)..... | 231 |
| Johannes Dillinger: Kinder im Hexenprozess. Magie und Kindheit in der Frühen Neuzeit (Hubert Kolling) | 328 |
| Diane Dingeldein: Das Bensheimer Passionsspiel. Studien zu einem italienisch-deutschen Kulturtransfer (Ulrike Kammerhofer-Aggermann)..... | 235 |
| Julia Düchs: „Wann wird's an der Isar wieder schön?“ Die Renaturierung der Isar in München. Über das Verständnis von Natur in der Großstadt (Ute Hasenöhr) | 343 |
| Michaela Eigmüller u. Herbert May (Hgg.): Griffel, Füller, Tintenkiller. Volksschulen im ländlichen Bayern 1945–1970 (Gerhard Handschuh)..... | 309 |
| Sophie Elpers u. Anna Palm (Hgg.): Die Musealisierung der Gegenwart. Von Grenzen und Chancen des Sammelns in kulturhistorischen Museen (Esther Gajek) | 291 |
| Gerda Engelbracht u. Andrea Hauser: Mitten in Hamburg. Die Alsterdorfer Anstalten 1945–1979 (Christof Beyer)..... | 257 |
| Franz-Reiner Erkens (Hg.): Nur Eitelkeit auf Erden? Das Zeitalter des Barock an der bayerisch-österreichischen Donau (Wolfgang Brückner) | 224 |
| Arnold Esch: Die Lebenswelt des europäischen Spätmittelalters. Kleine Schicksale selbst erzählt in Schreiben an den Papst (Wolfgang Brückner)..... | 221 |
| Arnold Esch: Wahre Geschichten aus dem Mittelalter. Kleine Schicksale selbst erzählt in Schreiben an den Papst (Wolfgang Brückner)..... | 221 |
| Kathrin Fischer u. Margarethe Jochimsen (Hgg.): Kastenbilder zum Gedenken an Hochzeit und Tod. Faszination eines vergangenen Brauchs (Eva Heller-Karneth)..... | 302 |
| Stefanie Fischer: Ökonomisches Vertrauen und antisemitische Gewalt. Jüdische Viehhändler in Mittelfranken 1919–1939 (Siegfried Ziegler)..... | 267 |

| | |
|---|-----|
| Dagmar Freist u. Frank Schmekel (Hgg.): Hinter dem Horizont, Band 2: Projektion und Distinktion ländlicher Oberschichten im europäischen Vergleich, 17.–19. Jahrhundert (Herbert May)..... | 269 |
| Barbara Frischling : Alltag im digitalen Panopticon. Facebook-Praktiken zwischen Gestaltung und Kontrolle (Christian Schönholz) | 330 |
| Robert Fuchs : Heirat in der Fremde. Deutschamerikaner in Cincinnati im späten 19. Jahrhundert (Margareth Lanzinger) | 314 |
| Esther Gajek : Seniorenprogramme an Museen. Alte Muster – neue Ufer (Beate Lohner).. | 289 |
| Alexa Geisthövel u. Bodo Mrozek (Hgg.): Popgeschichte. Bd. 1: Konzepte und Methoden (Kaspar Maase)..... | 245 |
| Anna-Maria Götz : Die Trauernde. Weibliche Grabplastik und bürgerliche Trauer um 1900 (Barbara Happe)..... | 336 |
| Birke Griebshammer : Angeklagt – gemartert – verbrannt. Die Opfer der Hexenverfolgung in Franken (Hubert Kolling)..... | 329 |
| G. Ulrich Großmann (Hg.): Aufbruch der Jugend. Deutsche Jugendbewegung zwischen Selbstbestimmung und Verführung (Wolfgang Seidenspinner) | 248 |
| Ulrich Hägele : Walter Kleinfeldt. Fotos von der Front 1915–1918 / Photos du front 1915–1918 (Martin Beutelspacher) | 265 |
| Joel F. Harrington : Die Ehre des Scharfrichters. Meister Frantz oder ein Henkersleben im 16. Jahrhundert (Bernhard Lübbers)..... | 327 |
| Thomas Hauschild : Weihnachtsmann. Die wahre Geschichte (Alois Döring)..... | 234 |
| Marco Heckhoff : Vom Acker zum Ofen. Die Hausmüllentsorgung von den 1880er Jahren bis 1914 (Sonja Windmüller)..... | 284 |
| Markwart Herzog (Hg.): Frauenfußball in Deutschland. Anfänge – Verbote – Widerstände – Durchbruch (Robert Schäfer) | 241 |
| Christian Heumader u. Alfred Wittwer : Stadel und Schinde. Hütten und Fluren der Hindelanger Bergbauern (Birgit Speckle)..... | 276 |
| Gunther Hirschfelder u. Barbara Wittmann (Hgg.): Fremde Nähe. Migrantische Perspektiven auf Bayern (Maria Schwertl) | 211 |
| Wolfgang Hochbruck : Geschichtstheater. Formen der „Living History“. Eine Typologie (Michael H. Faber)..... | 238 |
| Rainer Hofmann im Auftrag des Zweckverbands Fränkische Schweiz-Museum (Hg.): Bettler, Jauner, Galgenvögel. In den Fängen der Justiz (Hubert Kolling) | 326 |
| Sandra Hupfaut u. Silvia Maria Erber : Liedgeschichten. Musik und Lied in Tiroler Politik und Gesellschaft 1796–1848 (Ulrike Wörner)..... | 242 |
| Moritz Jungbluth : Freiwillige Feuerwehren in der Region Nassau. Eine kulturwissenschaftliche Studie zu Vereinsleben und -geschichte am Beispiel des Nassauischen Feuerwehrverbandes sowie der freiwilligen Feuerwehren in Montabaur und Bad Ems bis 1938 (Regierungsbezirk Wiesbaden) (Daniel Leupold)..... | 259 |
| Luboš Kafka : Lidové podmalby na skle ze sbírek Národního muzea (Wolfgang Brückner) | 302 |
| Sebastian Klöß : Notting Hill Carnival. Die Aushandlung des Eigenen im multiethnischen Großbritannien seit 1958 (Burkhard Lauterbach) | 210 |

| | |
|--|-----|
| Susanna Kolbe: Da liegt der Hund begraben. Von Tierfriedhöfen und Tierbestattungen (Jane Redlin) | 339 |
| Hubert Kolling: Kirchenfeste und religiöse Bräuche in Unterzettlitz (Helga Maria Wolf).. | 230 |
| Dieter Kramer: Europäische Ethnologie und Kulturwissenschaften (Andreas Schmidt) | 200 |
| Marita Krauss, Stefan Lindl u. Jens Soentgen (Hgg.): Der gezähmte Lech. Ein Fluss der Extreme (Norbert Fischer)..... | 340 |
| Eva Kreissl (Hg.): Kulturtechnik Aberglaube. Zwischen Aufklärung und Spiritualität. Strategien zur Rationalisierung des Zufalls (Nils Freytag) | 237 |
| Jürgen Krüger, Hansmartin Schwarzmaier u. Udo Wennemuth (Hgg.): Das evangelische Pfarrhaus im deutschsprachigen Südwesten (Andrea K. Thurnwald) | 285 |
| Benjamin Leven: Liturgiereform und Frömmigkeit. Prozessionen und Andachten im Bistum Würzburg 1945–1975 (Wolfgang Brückner) | 229 |
| Nils Löffelbein: Ehrenbürger der Nation. Die Kriegsbeschädigten des Ersten Weltkriegs in Politik und Propaganda des Nationalsozialismus (Bernd Wedemeyer-Kolwe)..... | 267 |
| Charlotte Löffler: Gewohnte Dinge. Materielle Kultur und institutionelles Wohnen im Pflegeheim (Esther Gajek) | 288 |
| LWL-Industriemuseum – Westfälisches Landesmuseum für Industriekultur, Dietmar Osses u. Katarzyna Nogueira (Hgg.): Einfach anders! Jugendliche Subkulturen im Ruhrgebiet (Jürgen Reulecke) | 250 |
| Paul Mai (Hg.): Totengedächtnis im katholischen Regensburg (Andreas Kühne) | 334 |
| Andreas Martin (Hg.): Die Flusslandschaft Mulde. Geschichte und Wahrnehmung (Kathrin Pöge-Alder)..... | 342 |
| Herbert May: Grundzüge des bäuerlichen Hausbaus um Nürnberg vom 16. Jahrhundert bis zum Ende des 18. Jahrhunderts (Martin Ortmeier)..... | 275 |
| Herbert May u. Markus Rodenberg (Hgg.): „... der Schwere der Zeit bewußt ...“. Der Erste Weltkrieg im ländlichen Franken (Martin Beutelspacher) | 263 |
| Léontine Meijer-van Mensch u. Elisabeth Tietmeyer (Hgg.): Participative Strategies in Collecting the Present (Steffi de Jong) | 293 |
| Gabriele Mentges u. Lola Shamukhitdinova (Hgg.) unter Mitarbeit von Svenja Adelt u. Claire Wenngren: Modernity of Tradition. Uzbek Textile Culture Today (Bettina Köhler) | 300 |
| Franz Meußdoerffer u. Martin Zarnkow: Das Bier. Eine Geschichte von Hopfen und Malz (Gabriele Wolf) | 214 |
| Maren Möhring: Fremdes Essen. Die Geschichte der ausländischen Gastronomie in der Bundesrepublik Deutschland (Gunther Hirschfelder)..... | 213 |
| Marina Moritz: Für Kaiser, Gott und Vaterland? Das kurze Leben des Ernst Heller (1884–1916) (Martin Beutelspacher)..... | 266 |
| Sebastian J. Moser: Pfandsammler. Erkundungen einer urbanen Sozialfigur (Alexandra Rau) | 323 |
| Bodo Mrozek, Alexa Geisthövel u. Jürgen Danyel (Hgg.): Popgeschichte. Bd. 2: Zeithistorische Fallstudien 1958–1988 (Kaspar Maase)..... | 245 |
| Sven Oliver Müller: Das Publikum macht die Musik. Musikleben in Berlin, London und Wien im 19. Jahrhundert (Claus-Marco Dieterich) | 244 |
| Jörn W. Mundt: Thomas Cook. Pionier des Tourismus (Burkhard Lauterbach) | 218 |

| | |
|--|-----|
| Tobie Nathan: Verliebt machen. Warum Liebe kein Zufall ist (Wolfgang Brückner)..... | 317 |
| Petra Naumann u. Ulrike von Bothmer (Red.): Lichtblick Glas. Vier Jahrzehnte böhmische Glasindustrie im Taunus (Uwe Claassen)..... | 298 |
| Iris Nölle-Hornkamp (Hg.): Heimatkunde. Westfälische Juden und ihre Nachbarn (Siegfried Ziegler) | 204 |
| David Picard u. Sonja Buchberger (Hgg.): Couchsurfing Cosmopolitanisms. Can Tourism Make a Better World? (Andrea Schilz) | 216 |
| Olaf B. Rader: Hokuspokus. Bluthostien zwischen Wunderglaube und Budenzauber (Wolfgang Brückner) | 228 |
| Michael Ritter: Die Welt aus Augsburg. Landkarten von Tobias Conrad Lotter (1717–1777) und seinen Nachfolgern (Andreas Christoph) | 304 |
| Ursula Röper u. Martin Treml (Hgg.): Heiliges Grab – Heilige Gräber. Aktualität und Nachleben von Pilgerorten (Sigrid Metken) | 226 |
| Johanna Rolshoven u. Manfred Omahna (Hgg.): Reziproke Räume. Texte zu Kulturanthropologie und Architektur (Anna-Lisa Müller) | 277 |
| Johanna Rolshoven, Hasso Spode, Dunja Sporrer u. Johanna Stadlbauer (Hgg.): Mobilitäten (Burkhard Lauterbach) | 215 |
| Swantje Scharenberg: Die Konstruktion des öffentlichen Sports und seiner Helden in der Tagespresse der Weimarer Republik (Markwart Herzog)..... | 239 |
| Dirk Schindelbeck, Christoph Alten, Gerulf Hirt, Stefan Knopf u. Sandra Schürmann unter Mitarbeit von Evelyn Möcking u. Merle Strunk (Hgg.): Zigaretten-Fronten. Die politischen Kulturen des Rauchens in der Zeit des Ersten Weltkriegs (Martin Beutelspacher) | 261 |
| Thomas Schindler: Werkzeuge der Frühneuzeit im Germanischen Nationalmuseum (Melanie Burgemeister) | 297 |
| Hannelore Schlaffer: Die City. Straßenleben in der geplanten Stadt (Burkhard Lauterbach) 280 | |
| Leonard Schmieding: „Das ist unsere Party“. HipHop in der DDR (Anna Magdalena Ruile) 247 | |
| Sylka Scholz, Karl Lenz u. Sabine Dressler (Hgg.): In Liebe verbunden. Zweierbeziehungen und Elternschaft in populären Ratgebern von den 1950ern bis heute (Birgit Brajdić) 315 | |
| Brigitte Schwarz (Bearb.) u. Werner König (Hg.): Dialektwörterbuch von Bayerisch-Schwaben. Vom Allgäu bis zum Ries (Hubert Klausmann) | 331 |
| Martina Schwingenstein: Der „Sozialunternehmer“. Kulturwissenschaftliche Analyse einer Leitfigur postmaterieller Ökonomie (Lars Winterberg) | 255 |
| Manfred Seifert (Hg.): Die mentale Seite der Ökonomie. Gefühl und Empathie im Arbeitsleben (Wolfgang Dunkel) | 320 |
| Helmut A. Seidl: Sprichwörtliches über Altbayern. 444 Ortsporträts aus Oberbayern, Niederbayern und der Oberpfalz (Christof Paulus) | 334 |
| Kristina Siekermann: Kleider machen Städte. Zur Eigenlogik von München und Frankfurt am Main (Elke Gaugele)..... | 281 |
| Jutta Stalfort: Die Erfindung der Gefühle. Eine Studie über den historischen Wandel menschlicher Emotionalität (1750–1850) (Ira Spieker) | 318 |
| Albrecht Steinecke: Internationaler Tourismus (Burkhard Lauterbach) | 217 |

| | |
|--|-----|
| Markus Tauschek (Hg.): Kulturen des Wettbewerbs. Formationen kompetitiver Logiken (Sönke Friedreich) | 321 |
| Christof Trepesch (Hg.): Hinterglasbild – Peinture sous verre – Malované na skle. Hinterglaskunst aus Europa (Wolfgang Brückner)..... | 302 |
| Wolfgang Treue: Abenteuer und Anerkennung. Reisende und Gereiste in Spätmittelalter und Frühneuzeit (1400–1700) (Peter J. Brenner)..... | 219 |
| Klemens Unger, Karin Geiger u. Sabine Tausch (Hgg.): Brücke zum Wunderbaren. Von Wallfahrten und Glaubensbildern. Ausdrucksformen der Frömmigkeit in Ostbayern (Wolfgang Brückner)..... | 224 |
| Konrad Vanja, Detlef Lorenz, Alberto Milano, Dominik Wunderlin u. Irene Ziehe (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Basel 2013 (Martin Beutelspacher).... | 305 |
| Jens Wietschorke: Arbeiterfreunde. Soziale Mission im dunklen Berlin 1911–1933 (Konrad J. Kuhn) | 252 |
| Ivo Zemp: Die Architektur der Feuerbestattung. Eine Kulturgeschichte der Schweizer Krematorien (Barbara Happe) | 338 |
| Tanja Zimmermann: Der Balkan zwischen Ost und West. Mediale Bilder und kulturpolitische Prägungen (Klaus-Jürgen Hermanik)..... | 207 |
| Robert Zöllner: Dörfer im Umbruch. Bauen, Wohnen und Wirtschaften auf der nördlichen Frankenhöhe 1800–1975 (Michael Happe)..... | 272 |
| | |
| Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen | 347 |
| Abkürzungen | 355 |
| Anschriften der Autoren | 357 |
| Bildteil | 359 |