

BAYERISCHES JAHRBUCH
FÜR VOLKSKUNDE 2008

Herausgegeben von der
Kommission für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 2008

Schriftleitung: Prof. Dr. Daniel Drascek
Redaktion: Dr. Gabriele Wolf und Dr. Gertraud Zull

Geschäftsstelle:
Institut für Volkskunde, Barer Straße 13, 80333 München
<http://www.kbl.badw.de/ifv/ifv.htm>

Satz: Tomislav Helebrant, München

Druck und Vertrieb:
KASTNER AG – das medienhaus, Schloßhof 2–6, 85283 Wolnzach

ISSN 0067-4729

INHALT

Helge Gerndt: Religiöses Bild-Erleben und Erzählen in Mittel- und Südosteuropa. Leopold Kretzenbachers europäische Ethnologie als vergleichende Volkskunde im Mehrvölkerraum. Mit Nachtragsbibliographie 1999–2007.	1
Manfred Seifert: Fastenbrezen, Ostereier, Wein. Überlegungen zum Einfluss des Christentums auf die mitteleuropäische Nahrungskultur	21
Petra Serly: Die Bierflasche aus Glas – ein Auslaufmodell? Ein Beitrag zur Entwicklung der Flaschenbierabfüllung im 19./20. Jahrhundert, zur Konkurrenz der Verpackungsmaterialien und zur Änderung des Konsumverhaltens	35
Michaela Hammerl: Gruselkabinette mit Aufklärungsfunktion. Die fahrenden Wachfigurenkabinette des 18. und 19. Jahrhunderts in Augsburg und Nürnberg.	51
Monika Ständecke: Ermittlungen zur „Ersten Moden- und Trachtenausstellung in München 1882“	71
Simone Egger: Phänomen Wiesntracht. Oktoberfestbesucher und ihre Kleider zwischen modischer Orientierung und der Suche nach Identität.	79
Daniella Seidl: „Wenn man aus Bayern kommt, ist man ein südlicher Mensch“. Münchens ‚neue‘ Italianità: Die Sommerhauskultur in Italien.	97
Annegret Braun: Franz Josef Strauß und der rebellische „Hausfrauenfunk“. Bayerische Stolpersteine auf dem Weg zur Emanzipation	113
Günther Knesch: Theodor Heck – Zeichner und Hausforscher.	125
Barbara Schier: Kirmes in Merxleben. Überlegungen zur Festkultur in einem thüringischen Dorf, von der Vorkriegszeit bis zur Gegenwart	139
Buchbesprechungen	
Eva Afuhs (Red.): Friedhof: Design. Museum Bellerive (Barbara Happe)	202
Rainer Alsheimer: Zwischen Sklaverei und christlicher Ethnogenese. Die vorkoloniale Missionierung der Ewe in Westafrika (1847 – ca. 1890) (Jürgen Schmid)	252
Birgit Angerer, Maximilian Böhm, Jan Borgmann, Sabine Fechter, Heinrich Hacker, Ralf Heimrath, Otto Kettemann, Herbert May, Martin Ortmeier, Bertram Popp u. Ariane Weidlich (Hgg.): echt, stark! Naturstein im ländlichen Bayern (Anita Kuisle)	218
Christina Baird: Liverpool China Traders (Burkhard Lauterbach)	330
Stefan Baumeier u. Heinrich Stiewe (Hgg.): Die vergessenen Nachbarn. Juden auf dem Lande im östlichen Westfalen (Sabine Ullmann)	230
Hermann Bausinger: Sportkultur (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	299

Hermann Bausinger, Wolfgang Kaschuba, Gudrun M. König, Dieter Langewiesche u. Bernhard Tschofen: Ein Aufklärer des Alltags. Der Kulturwissenschaftler Hermann Bausinger im Gespräch (Helge Gerndt)	160
Anne-Katrin Becker u. Margarete Meggle-Freund (Bearb.): ¡Viva España! Von der Alhambra bis zum Ballermann. Deutsche Reisen nach Spanien (Daniella Seidl)	260
Werner Bellwald u. Sandro Guzzi-Heeb (Hgg.): Ein industriefeindliches Volk? Fabriken und Arbeiter in den Walliser Bergen (Udo B. Wiesinger). . .	221
Daniela Berger-Künzli: „Lieber Gott, bitte hilf mir. Ich sterbe dir sonst weg.“ Analyse spätmoderner Religiosität am Beispiel von frei formulierten Gebetsanliegen und Fürbitten (Gerhard Schmied).	170
Aurelia Bertron, Ulrich Schwarz u. Claudia Frey: designing exhibitions / ausstellungen entwerfen. Kompendium für Architekten, Gestalter und Museologen (Esther Gajek).	326
Werner K. Blessing, Christoph Daxelmüller, Josef Kirmeier u. Evamaria Brockhoff (Hgg.): 200 Jahre Franken in Bayern, 1806 bis 2006. Aufsätze zur Landesausstellung 2006 im Museum Industriekultur Nürnberg (Thomas Horling)	239
Wolfgang Brückner, Konrad Vanja, Detlef Lorenz, Alberto Milano u. Sigrid Nagy (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Ravenna 2006 (Martin Beutelspacher).	343
Ursula Brunold-Bigler u. Ruth-Nunzia Preisig (Hgg.): Geburtszeiten. Geschichten vom Kinderkriegen in Graubünden 1950–2000 (Annegret Braun)	194
Claus-Peter Clasen: Weben in schwerer Zeit. Das Augsburger Textilgewerbe im 19. Jahrhundert (Claudia Selheim).	315
Hans-Eckhard Dannenberg, Norbert Fischer u. Franklin Kopitzsch (Hgg.) unter Mitarbeit von Michael Ehrhardt u. Sebastian Pranghofer: Land am Fluss. Beiträge zur Regionalgeschichte der Niederelbe (Bernd Rieken) .	269
John R. Davis: The Victorians and Germany (Burkhart Lauterbach)	234
Heinz Demisch: Ludwig Richter 1803–1884. Eine Revision (Constanze Lindner Haigis)	342
Mădălina Diaconu u. Lukas Marcel Vosicky: Bukarest – Wien. Eine kulturhistorische Touristik an Europas Rändern (Burkhart Lauterbach).	262
Ina Dietzsch: Grenzen überschreiben? Deutsch-deutsche Briefwechsel 1948–1989 (Ina Merkel).	289
Alois Döring: Rheinische Bräuche durch das Jahr (Helga Maria Wolf). . . .	333
Thomas Döring: Die Arbeits- und Lebensbedingungen von Fabrikarbeitern im südostbayerischen Raum im 19. Jahrhundert. Dargestellt am Beispiel der Königlichen Saline Reichenhall und der Privat-Eisengewerkschaft Achthal-Hammerau (Jan Borgmann)	220
Daniel Doležal u. Hartmut Kühne (Hgg.): Wallfahrten in der Europäischen Kultur / Pilgrimage in European Culture (Wolfgang Brückner).	173
Gisela Ecker u. Susanne Röhl (Hgg.): In Spuren reisen. Vor-Bilder und Vorschriften in der Reiseliteratur (Burkhart Lauterbach)	262
Moritz Ege: Schwarz werden. „Afroamerikanophilie“ in den 1960er und 1970er Jahren (Burkhart Lauterbach).	283
Renate Eikelmann u. Ingolf Bauer unter Mitarbeit von Birgitta Heid und Lorenz Seelig (Hgg.): Das Bayerische Nationalmuseum 1855–2005. 150 Jahre Sammeln, Forschen, Ausstellen (Thomas Raff)	322
Eugen Ernst: Weihnachten im Wandel der Zeiten. Ein Hausbuch für die Zeit vom 1. Advent bis zum Dreikönigstag (Hubert Kolling)	337
Nicholas Eschenbruch: Nursing Stories. Life and Death in a German Hospice (Stefan Dreßke).	196

Felix Escher u. Hartmut Kühne (Hgg.): Die Wilsnackfahrt. Ein Wallfahrts- und Kommunikationszentrum Nord- und Mitteleuropas im Spätmittelalter (Wolfgang Brückner)	173
Alexa Färber: Weltausstellung als Wissensmodus. Ethnographie einer Repräsentationsarbeit (Volker Barth)	329
Sabine Fechter: Heimatschutzbauten in Mainfranken. Entwicklungen und Wandlungen von Baupflege 1900–1975 (Christine Gottschalk)	228
Elisabeth Fendl: Aufbaugeschichten. Eine Biographie der Vertriebenengemeinde Neutraubling (Heinke M. Kalinke)	286
Elisabeth Fendl (Hg.): Das Gedächtnis der Orte. Sinnstiftung und Erinnerung (Daniel Habit)	277
Norbert Fischer, Susan Müller-Wusterwitz u. Brigitta Schmidt-Lauber (Hgg.): Inszenierungen der Küste (Karin Walter)	268
Torsten Fischer u. Thomas Riis (Hgg.): Tod und Trauer. Todeswahrnehmung und Trauerriten in Nordeuropa (Silke Kral)	198
Klaus Freckmann, Hartmut Hofrichter, Roland Paul u. Burghart Schmidt (Hgg.): Historische Häuser in den ländlichen Regionen der Pfalz (Michael Schimek)	227
Marko Frelih: Togo album 1911–1914. Fotografski viri o prvi brezžični radiotelegrafski povezavi med Afriko in Evropo, o življenju v Togu in o sne-manju filma Bela boginja iz Wangore (Jürgen Schmid)	252
Henning Freund: Blockbau in Bewegung. Ökonomiegebäude als Bedeutungsträger alpiner Sachkultur. Eine Mikroanalyse am Beispiel Ferden/Lötschental (Schweiz) (Burkhard Pöttler)	222
Nils Freytag u. Diethard Sawicki (Hgg.): Wunderwelten. Religiöse Ekstase und Magie in der Moderne (Gabriela Signori)	173
Urte Undine Frömming: Naturkatastrophen. Kulturelle Deutung und Verarbeitung (Andreas Schmidt)	272
Hans-Werner Frohn u. Friedemann Schmoll (Bearb.): Natur und Staat. Staatlicher Naturschutz in Deutschland 1906–2006 (Richard Hölzl)	272
Jeffrey S. Gaab: Munich. Hofbräuhaus & History – Beer, Culture, & Politics (Burkhard Lauterbach)	232
Karl Gattinger: Bier und Landesherrschaft. Das Weißbiermonopol der Wittelsbacher unter Maximilian I. von Bayern, 1598–1651 (Manfred Vasold)	240
Ulrike Gleixner: Pietismus und Bürgertum. Eine historische Anthropologie der Frömmigkeit, Württemberg 17.–19. Jahrhundert (Fred van Lieburg)	188
Andreas Gormans u. Thomas Lentes (Hgg.): Das Bild der Erscheinung. Die Gregorsmesse im Mittelalter (Wolfgang Brückner)	182
Axel Gotthard: In der Ferne. Die Wahrnehmung des Raums in der Vormoderne (Friedemann Schmoll)	255
Meinrad Maria Grewenig (Hg.): Macht & Pracht. Europas Glanz im 19. Jahrhundert (Hubert Kolling)	347
Susanne Grötz u. Ursula Quecke (Hgg.): Balnea. Architekturgeschichte des Bades (Burkhard Lauterbach)	265
Carola Groppe: Der Geist des Unternehmertums – Eine Bildungs- und Sozialgeschichte. Die Seidenfabrikantenfamilie Colzman (1649–1840) (Gertraud Zull)	237
Irene Guenther: Nazi Chic? Fashioning Women in the Third Reich (Gabrielle Mentges)	311
Michaela Haibl (Hg.): Zeit Raum Beziehung. Menschen und Dinge im Konzentrationslager Dachau (Helge Gerndt)	278
Walter Hanf: Dörfliche Heiler. Gesundbeten und Laienmedizin in der Eifel (Nicholas Eschenbruch)	210

Martin Happ: Alte und neue Bilder vom Heiligen Martin. Brauchtum und Gebrauch seit dem 19. Jahrhundert (Sigrid Metken)	335
Stefanie Harrecker: Der Landwirtschaftliche Verein in Bayern 1810–1870/71 (Max Böhm)	212
Christine Haug: Reisen und Lesen im Zeitalter der Industrialisierung. Die Geschichte des Bahnhofs- und Verkehrsbuchhandels in Deutschland von seinen Anfängen um 1850 bis zum Ende der Weimarer Republik (Burkhard Lauterbach).	262
Dorothee Hemme, Markus Tauschek u. Regina Bendix (Hgg.): Prädikat „Heritage“. Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen (Burkhard Lauterbach)	330
Harald Heppner (Hg.) unter Mitarbeit von Edith Riepl, Eva Posch u. Anna-Katerina Frizberg: Reisen und Geschichte verstehen. Leitfaden für eine neue Weltansicht (Burkhard Lauterbach)	262
Horst Heres: Das private Andachtsbild. Devotionalien – Andenken – Amulett (Sigrid Metken)	181
Peter Hersche: Muße und Verschwendung. Europäische Gesellschaft und Kultur im Barockzeitalter (Wolfgang Brückner)	164
Corina Heß: Danzinger Wohnkultur in der Frühen Neuzeit. Untersuchungen zu Nachlassinventaren des 17. und 18. Jahrhunderts (Thomas Schürmann).	231
Tom Holert u. Mark Terkessidis: Fliehkraft. Gesellschaft in Bewegung – von Migranten und Touristen (Burkhard Lauterbach)	283
Jan Hrdina, Hartmut Kühne u. Thomas T. Müller (Hgg.): Wallfahrt und Reformation – Pout’ a reformace. Zur Veränderung religiöser Praxis in Deutschland und Böhmen in den Umbrüchen der Frühen Neuzeit (Wolfgang Brückner)	173
Reinhard Jakob (Hg.): Cowboy und Hirtamadl. Hirten zwischen Texas und Dünzelbach (Jeanne E. Rehnig)	211
Stefan Jönen: Fußball im Nationalsozialismus. Ursprünge und Kommerzialisierung (Markwart Herzog)	304
Brigitte Kaiser: Inszenierung und Erlebnis in kulturhistorischen Ausstellungen. Museale Kommunikation in kunstpädagogischer Perspektive (Esther Gajek)	327
Urs Keller: Wenn die Liebe auf Reisen geht. Zur Praxis der Hochzeitsreisen von Schweizer Brautpaaren (Christiane Cantauw).	259
Guido Kellermann: Lebenswelten von Amateurfußballspielern. Theoretische Reflexionen und empirische Analyse (Claudia Wagner)	305
Sonja Kinzler: Zwischen Fortschrittsglaube und Fatalismus. Die Rezeption der Nördlinger Hexenprozesse im 19. und 20. Jahrhundert (Hubert Kolling)	207
Josef Kirmeier, Jutta Schumann u. Peter Lengle (Hgg.): 200 Jahre Franken in Bayern, 1806 bis 2006. Katalog zur Landesausstellung 2006 im Museum Industriekultur Nürnberg (Thomas Horling)	239
Helene Klauser: Kölner Karneval zwischen Uniform und Lebensform (Helmut Groschwitz)	334
Michi Knecht: Zwischen Religion, Biologie und Politik. Eine kulturanthropologische Analyse der Lebensschutzbewegung (Nicholas Eschenbruch)	195
Ansgar Köb u. Peter Riedel (Hgg.): Kleidung und Repräsentation in Antike und Mittelalter (Manfred Vasold)	314
Kölnischer Kunstverein u. a. (Hgg.): Projekt Migration (Johannes Moser)	285
Jos (A.[drianus] M.[aria]) Koldewej: Foi & Bonne Fortune. Parure et Dévotion en Flandre Médiévale (Wolfgang Brückner)	175

Jos (A.[drianus] M.[aria]) Koldewejj : Faith & Fortune along the way. Pilgrim's badges and profane insignia (Wolfgang Brückner)	175
Gottfried Korff (Hg.): <i>KriegsVolksKunde. Zur Erfahrungsbindung durch Symbolbildung</i> (Klaus Latzel)	168
Hartmut Kraft : <i>Tanz mit dem Totentanz</i> (Hubert Kolling)	203
Roberta S. Kremer (Hg.): <i>Broken Threads. The Destruction of the Jewish Fashion Industry in Germany and Austria</i> (Monika Ständecke)	313
Hartmut Kühne, Lothar Lambacher u. Konrad Vanja (Hgg.): <i>Das Zeichen am Hut im Mittelalter. Europäische Reisemarkierungen</i> (Wolfgang Brückner)	173
Klaus Kufeld : <i>Reisen. Ansichten und Einsichten</i> (Burkhard Lauterbach)	262
Eva Labouvie u. Katharina Bunzmann (Hgg.): <i>Ökonomien des Lebens. Zum Wirtschaften der Geschlechter in Geschichte und Gegenwart</i> (Silke Göttsch)	193
Christina Langner (Red.): <i>Feste und Bräuche aus Mittelalter und Renaissance. Die Augsburger Monatsbilder</i> (Walter Pötzl)	338
Albrecht Lehmann : <i>Reden über Erfahrung. Kulturwissenschaftliche Bewusstseinsanalyse des Erzählens</i> (Heinke M. Kalinke)	293
Peter Lummel u. Alexandra Deak (Hgg.): <i>Einkaufen! Eine Geschichte des täglichen Bedarfs</i> (Gertraud Zull).	248
Thomas Macho u. Kristin Marek (Hgg.): <i>Die neue Sichtbarkeit des Todes</i> (Barbara Happe).	200
Esther Meier : <i>Die Gregorsmesse. Funktionen eines spätmittelalterlichen Bildtypus</i> (Wolfgang Brückner)	182
Annerose Menninger : <i>Genuss im kulturellen Wandel. Tabak, Kaffee, Tee und Schokolade in Europa (16.– 19. Jahrhundert)</i> (Gunther Hirschfelder)	242
Gabriele Mentges u. Birgit Richard (Hgg.): <i>Schönheit der Uniformität. Körper, Kleidung, Medien</i> (Ira Spieker)	308
Ruth-E. Mohrmann (Hg.): <i>Essen und Trinken in der Moderne</i> (Lars Winterberg)	246
Ruth-E. Mohrmann, Britta Spies u. Lutz Volmer (Hgg.): <i>„Mein 18. November“. Menschen schreiben Alltagsgeschichte(n)</i> (Brigitta Schmidt-Laubert).	292
Johannes Moser, Lars Rebehn u. Sybille Scholz (Hgg.): <i>„Mit großer Freude greif ich zur Feder“. Autobiographische und biographische Zeugnisse sächsischer Marionettenspieler</i> (Fabian Brändle)	295
Herbert Nikitsch : <i>Auf der Bühne früher Wissenschaft. Aus der Geschichte des Vereins für Volkskunde (1894–1945)</i> (Martin Bemann)	154
Thomas Nußbaumer (Hg.): <i>Volksmusik in den Alpen: Interkulturelle Horizonte und Crossovers</i> (Gisela Probst-Effah)	331
Willi Oberkrome : <i>„Deutsche Heimat“. Nationale Konzeption und regionale Praxis von Naturschutz, Landschaftsgestaltung und Kulturpolitik in Westfalen-Lippe und Thüringen (1900–1960)</i> (Siegfried Becker)	275
Cornelia Oelwein : <i>Weihnachten im alten München</i> (Helga Maria Wolf)	336
Helmut Ottenjann mit Beiträgen von Christoph Reinders-Düselder u. Wulf Eckart Voß: <i>Hochzeitsschränke des Oldenburger Ammerlandes. Möbelkultur, Eherecht und Heiratskreise 1600–1800</i> (Wolfgang Brückner)	318
Wolfgang Petz : <i>Die letzte Hexe. Das Schicksal der Anna Maria Schwägelin</i> (Hubert Kolling)	206
Gudrun Piller : <i>Private Körper. Spuren des Leibes in Selbstzeugnissen des 18. Jahrhunderts</i> (Brigitte Berger)	192

Walter Pötzl: Mörder, Räuber, Hexen. Kriminalgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (Gerd Schwerhoff)	208
Walter Pötzl: Sagen und Legenden, Schwänke und Ortsneckereien (Christof Paulus)	294
Wolfgang Protzner u. Christiane Köglmaier-Horn: Culina Franconiae (Wolfgang Brückner)	245
Waltraud Pulz: Nüchternes Kalkül – Verzehrende Leidenschaft. Nahrungsabstinenz im 16. Jahrhundert (Anne Conrad)	191
Dieter Richter: Der Vesuv. Geschichte eines Berges (Burkhard Lauterbach)	265
Bernd Rieken: „Nordsee ist Mordsee“. Sturmfluten und ihre Bedeutung für die Mentalitätsgeschichte der Friesen (Christian Rohr)	270
Johanna Rolshoven (Hg.): „Hexen, Wiedergänger, Sans-Papiers ...“. Kulturtheoretische Reflexionen zu den Rändern des sozialen Raumes (Michael Prosser)	204
Bénédicte Savoy (Hg.): Tempel der Kunst. Die Geburt des öffentlichen Museums in Deutschland 1701–1815 (Cornelia Foerster)	320
Martin Scharfe: Berg-Sucht. Eine Kulturgeschichte des frühen Alpinismus 1750–1850 (Burkhard Lauterbach)	265
Monique Scheer: Rosenkranz und Kriegsvisionen. Marienerscheinungskulte im 20. Jahrhundert (Walter Hartinger)	169
Marina Scheinost: Johann Georg Martin Brückner (1800–1881). Forschung zwischen Wissenschaft und nationalem Anspruch (Siegfried Becker)	155
Brigitta Schmidt-Lauber (Hg.): Ethnizität und Migration. Einführung in Wissenschaft und Arbeitsfelder (Burkhard Lauterbach)	283
Martin Schramm: Das Deutschlandbild in der britischen Presse 1912–1919 (Burkhard Lauterbach)	234
Odilo Schreger: Speiß-Meister Oder Nutzlicher Unterricht Von Essen und Trincken. Neudruck der Erstausgabe von 1766 (Michael Prosser)	244
Ernst Schubert: Räuber, Henker, arme Sünder. Verbrechen und Strafe im Mittelalter (Manfred Vasold)	209
Thomas Schürmann: Die Inventare des Landes Hadeln. Wirtschaft und Haushalte einer Marschenlandschaft im Spiegel überlieferter Nachlassverzeichnisse (Ernst Helmut Segsneider)	214
Thomas Schürmann: Landwirtschaft in Kehdingen. Ländliche Arbeitswelt im 20. Jahrhundert (Jutta Buchner-Fuhs)	217
Ilse Schütz: Agost/Alicante, ein Töpferzentrum in Europa (Thomas Schindler)	319
Margrit Schulte Beerbühl: Deutsche Kaufleute in London. Welthandel und Einbürgerung (1600–1818) (Matthias Manke)	236
Rosemarie Schumann: Leidenschaft und Leidensweg. Kurt Huber im Widerspruch zum Nationalsozialismus (Wolfgang Brückner)	156
Manfred Seifert u. Winfried Helm (Hgg.): Recht und Religion im Alltagsleben. Perspektiven der Kulturforschung (Silke Götsch)	160
Bettina Seyderhelm (Hg.): Tausend Jahre Taufen in Mitteldeutschland (Sigrid Metken)	184
Kai Detlev Sievers: Die Parabel vom reichen Mann und armen Lazarus im Spiegel bildlicher Überlieferung (Elfriede Grabner)	184
Gabriela Signori: Räume, Gesten, Andachtsformen. Geschlecht, Konflikt und religiöse Kultur im europäischen Mittelalter (Wolfgang Brückner)	186
Gabriela Signori: Wunder. Eine historische Einführung (Michaela Hammerl)	170

Gerd Spitzer u. Ulrich Bischoff (Hgg.): Ludwig Richter – Der Maler (Constanze Lindner Haigis)	342
Hasso Spode u. Irene Ziehe (Hgg.): Gebuchte Gefühle. Tourismus zwischen Verortung und Entgrenzung (Peter J. Brenner)	257
Klaus Steinitz u. Wolfgang Kaschuba (Hgg.): Wolfgang Steinitz. Ich hatte unwahrscheinliches Glück. Ein Leben zwischen Wissenschaft und Politik (Sönke Friedreich)	158
Rüdiger Steinlein, Heidi Strobel u. Thomas Kramer (Hgg.): Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. SBZ/DDR. Von 1945 bis 1990 (Andreas Bode)	290
Heinrich Stiewe (Red.): Auf den Spuren der Bauleute. Historische Bau- und Ausstattungsgewerke in Nordwestdeutschland (Jan Borgmann)	226
Marianne Stößl (Hg.): Verbotene Bilder. Heiligenfiguren in Rußland (Wolfgang Brückner)	178
Sacha-Roger Szabo : Rausch und Rummel. Attraktionen auf Jahrmärkten und in Vergnügungsparks. Eine soziologische Kulturgeschichte (Marcus Merkel)	297
Edeltraud Tagwerker : Vom Leben in unseren Städten. Kulturanthropologische Analysen des urbanen Alltags in europäischen Metropolen und Provinzstädten der Gegenwart (Burkhard Lauterbach)	232
Gisela Teistler (Hg.): Lesen lernen in Diktaturen der 1930er und 1940er Jahre. Fibeln in Deutschland, Italien und Spanien (Andreas Bode)	292
Matthias Thoma : „Wir waren die Juddebube“. Eintracht Frankfurt in der NS-Zeit (Markwart Herzog)	301
Andrea K. Thurnwald (Hg.): Eine Kirche wird Museum. Werkstattberichte aus dem Museum Kirche in Franken (Marina Scheinost)	324
Nicole Tiedemann : Haar-Kunst. Zur Geschichte und Bedeutung eines menschlichen Schmuckstücks (Elke Gaugele)	308
Matthias M. Tischler : Die Christus- und Engelweihe im Mittelalter. Texte, Bilder und Studien zu einem ekklesiologischen Erzählmotiv (Wolfgang Brückner)	180
Angela Treiber : Volkskunde und evangelische Theologie. Die Dorfkirchenbewegung 1907–1945 (Olaf Bockhorn)	153
Evelyne M. F. Verheggen : Beelden voor passie en hartstocht. Bid- en devotieprenten in de Noordelijke Nederlanden, 17de en 18de eeuw (Wolfgang Brückner)	175
Beatrice Vierneisel (Hg.): Fremde im Land. Aspekte zur kulturellen Integration von Umsiedlern in Mecklenburg und Vorpommern 1945 bis 1953 (Elisabeth Fendl)	287
Silvio Vietta : Europäische Kulturgeschichte. Eine Einführung (Burkhard Lauterbach)	265
Rolf Walter (Hg.): Geschichte des Konsums (Gudrun M. König)	249
Christine Walther : Siegertypen. Zur fotografischen Vermittlung eines gesellschaftlichen Selbstbildes um 1900 (Markwart Herzog)	300
Bernd Jürgen Warneken (Hg.): Volksfreunde. Historische Varianten sozialen Engagements (Konrad Kuhn)	161
Claudia Weber : Auf der Suche nach der Nation. Erinnerungskultur in Bulgarien von 1878–1944 (Katerina Gehl)	280
Ariane Weidlich (Hg.): Moderne Zeiten? Industrialisierung im ländlichen Oberbayern (Herbert May)	219
Gisela Weiß : Sinnstiftung in der Provinz. Westfälische Museen im Kaiserreich (Cornelia Foerster)	323

Harald Welzer, Sabine Moller u. Karoline Tschuggnall unter Mitarbeit von Olaf Jensen u. Torsten Koch: „Opa war kein Nazi“. Nationalsozialismus und Holocaust im Familiengedächtnis (Klara Löffler)	279
Mathias Wemhoff (Hg.): Barocke Blütezeit. Die Kultur der Klöster in Westfalen (Peter Hersche)	166
Mathias Wemhoff (Hg.): Säkularisation und Neubeginn. Die Kultur der Klöster in Westfalen (Peter Hersche)	166
Birgit Wiedl : Alltag und Recht im Handwerk der Frühen Neuzeit. Schmiede, Wagner, Schlosser und andere Eisen verarbeitende Handwerke in Stadt und Land Salzburg (Lothar Hofmann)	317
Lars Winterberg : Wasser – Alltagsgetränk, Prestigeprodukt, Mangelware. Zur kulturellen Bedeutung des Wasserkonsums in der Region Bonn im 19. und 20. Jahrhundert (Petra Serly)	241
Sabine Wöhlke : Frauengruppen und Frauenvereine als Ressource im Alltag des 21. Jahrhunderts. Eine Fallstudie aus dem ländlichen Norddeutschland (Beate Krieg)	307
Stefanie Wolter : Die Vermarktung des Fremden. Exotismus und die Anfänge des Massenkonsums (Helmut Zedelmaier)	251
Don Yoder : Discovering American Folklife. Essays on Folk Culture and the Pennsylvania Dutch (Wolfgang Brückner)	345
Don Yoder : The Pennsylvania German Broadside: a History and Guide (Wolfgang Brückner)	345
Helmut Zander : Anthroposophie in Deutschland. Theosophische Weltanschauung und gesellschaftliche Praxis 1884–1945 (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	189
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	349
Abkürzungen	358
Anschriften der Autoren	359