

BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 2007

Gedenkschrift für Ingolf Bauer

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 2007

INHALT

Walter Hartinger: In memoriam Ingolf Bauer (1.5.1942–15.8.2006)	1
Bibliographie Ingolf Bauer. Zusammengestellt von Gertraud Zull	5
Wolfgang Lösche: „Plab und Weiss Geschirr“ aus Diessen. Eine handwerkliche Fayenceproduktion des 17. Jahrhunderts in Süddeutschland	17
Siegfried Rübensaal: Bayern und sein Maßkrug. Eine zusammenfassende Darstellung	21
Werner Endres: Werkstattabfall von bayerischen Keramikherstellern. Eine noch immer unterschätzte, zu wenig untersuchte Quellengruppe? Ein Forschungsbericht	33
Cornelia Renner: Vom Brunnen zum neu entdeckten Hafnerhaus in Mairhof, Gem. Kröning. Ein Zwischenbericht	41
Ernst Helmut Segschneider: Das „Osnabrücker Geschirr“ des 19. und frühen 20. Jahrhunderts – Spitzenerzeugnisse und ihre Identitätsmerkmale	49
Hans-Georg Stephan: Die Weserware der Renaissance im Kontext der mitteleuropäischen Keramik und Töpferei. Eine kritische Forschungsbilanz unter besonderer Berücksichtigung der Verbreitung und ein Plädoyer für die fächerübergreifende Erforschung von Sachkultur und Wirtschaftsgeschichte der frühen Neuzeit	63
Hermann Steininger: Volkskundliche Keramikforschung. Beispiele aus Österreich	75
Horst Klusch: Der Einfluss von Habaner Fayence auf die siebenbürgische Zierkeramik	85
Heinz-Peter Mielke: Kachelofen – Ofenkachel – Herdkachel – Kachelherd. Zur Nomenklatur keramischer Ofen- und Herdelemente. Definitionen und Zuordnungen	97
Petra Serly: Mineralwasser und Verpackung – Von der Keramik zum Kunststoff. Zur Konkurrenz der Materialien bei der Abfüllung und dem Versand	103
Bärbel Kerkhoff-Hader: ‚Alte‘ und ‚Neue‘ Keramik. Kriterien der Gestaltung und Bewertung	113
Nina Gockerell: Die Volkskundeabteilung des Bayerischen Nationalmuseums. Gedanken zu einer Neukonzeption	121
Günther Knesch: Fünf Bauerntruhen aus dem Engadin	133
Reinhard Haller: „Einen 5 Schuh hohen hölzernen Christus gemalen. 1 1/2 Pfund Flachs abgerechnet 2 fl“. Volkskunst als Zahlungsmittel und Gratisarbeiten für besondere Kunden	139
Gertraud Zull: Handwerkskunst und Industrie. Oberammergauer Schnitzwaren auf der Allgemeinen deutschen Industrieausstellung 1854 in München	145

Wolfgang Brückner: Der Wanderhandel im Diskurs der Aufklärung	161
Thomas Raff: „Ein Trinck-Geschirr samt einem Trächterlein“. Der Trichter als Element der traditionellen Pilgerausstattung	169
Alois Schmid: Zur Verehrung des heiligen Quirinus in der Oberpfalz	175
Georg Waldemer: Die „Verschönerung“ des Dorfes Seeshaupt am Starnberger See. Spuren des Wirkens von Gustav Vorherr (1778–1847), königlicher Baubeamter im neuen Bayern	185
Erwin Riedenaier: Wadenbrunn. Die Wirtschaftsordnung in einem fränkischen Weiler 1798	199
Wolfgang Pledl: Heimatpflege und lokale Geschichtskultur. Entwicklungen und Beobachtungen, Anregungen und Wünsche	207
Leopold Kretzenbacher: Erlebnis und Erinnerung. Nach über sechzig Forscherjahren in der Vergleichenden Volkskunde / Ethnologia Europaea	215
Helge Gerndt: Gedanken über „innere Bilder“ anhand von Cartoons	225
Gabriele Wolf: Perchten und Krampusse im Internet. Mediale Präsenz und Präsentation bayerischer Perchten- und Krampusgruppen	235
Wilhelm Volkert: „Umb spil und umb chugeln“. Das Glücksspiel im Rechtsbuch Ludwigs des Bayern (1335/36–1346)	245
Wolfgang Mayer: „Große Kügel hört man sausen“. Zur Text- und Melodiegeschichte meiner Aufzeichnung eines Liedes (aus den Kriegsjahren vor 1809) in der Böhmerwäldler-Siedlung Wolfsberg im rumänischen Banat	261
Tätigkeitsbericht	269
 Buchbesprechungen	
Astrid Ackermann: Paris, London und die europäische Provinz. Die frühen Modejournale 1770–1830 (Ingrid Loschek)	347
Rainer Alsheimer u. Roland Weibezahn (Hgg.): Körperlichkeit und Kultur 2005. Geschichtliches, Normen, Methoden (Silke Kral)	348
Nicole Andries u. Majken Rehder: Zaunwelten. Zäune und Zeitzeugen – Geschichten zur Alltagskultur der DDR (Margarete Meggle-Freund)	277
Stephan Bachter: 600 Jahre Königlich privilegierte Hauptschützengesellschaft München. Stadtverteidigung, bürgerliche Geselligkeit und Hochleistungssport (Horst Gehringer)	374
Anita Bagus: Volkskultur in der bildungsbürgerlichen Welt. Zum Institutionalierungsprozeß wissenschaftlicher Volkskunde im wilhelminischen Kaiserreich am Beispiel der Hessischen Vereinigung für Volkskunde (Helge Gerndt)	288
Thomas Barth: Adelige Lebenswege im Alten Reich. Der Landadel der Oberpfalz im 18. Jahrhundert (Margit Ksoll-Marcon)	306
Ingolf Bauer (Bearb.) unter Mitarbeit von Bert Wiegel: Hafnergeschirr aus Franken (Thomas Schindler)	271
Richard Bauer u. Michael Brenner (Hgg.): Jüdisches München. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Siegfried Ziegler)	332
Julia Bertschik: Mode und Moderne. Kleidung als Spiegel des Zeitgeistes in der deutschsprachigen Literatur (1770–1945) (Ingrid Loschek)	346

Beate Binder, Silke Götttsch, Wolfgang Kaschuba u. Konrad Vanja (Hgg.): Ort. Arbeit. Körper. Ethnografie Europäischer Modernen (Sabine Doering-Manteuffel) . . .	291
Philip Bracher, Florian Hertweck u. Stefan Schröder (Hgg.): Materialität auf Reisen. Zur kulturellen Transformation der Dinge (Burkhard Lauterbach)	303
Annegret Braun: Frauenalltag und Emanzipation. Der Frauenfunk des Bayerischen Rundfunks in kulturwissenschaftlicher Perspektive (1945–1968) (Marita Metz-Becker) . .	353
Reginald Byron u. Ullrich Kockel (Hgg.): Negotiating Culture. Moving, Mixing and Memory in Contemporary Europe (Burkhard Lauterbach)	290
Duccio Canestrini: Schießen Sie nicht auf den Touristen! (Burkhard Lauterbach)	303
Marek Czapliński, Hans-Joachim Hahn u. Tobias Weger (Hgg.): Schlesische Erinnerungsorte. Gedächtnis und Identität einer mitteleuropäischen Region (Martin Bemmann)	339
Peter Dinzelbacher: Das fremde Mittelalter. Gottesurteil und Tierprozess (Louis Carlen)	324
Gregor Dobler: Bedürfnisse und der Umgang mit Dingen. Eine historische Ethnographie der Ile d'Ouessant, Bretagne, 1800–2000 (Andrea Hauser)	278
Stefan Dreske: Sterben im Hospiz. Der Alltag in einer alternativen Pflegeeinrichtung (Christine Holmberg)	329
Kurt Dröge (Hg.): Die pommersche Weizackertracht in Deutschland und Polen. Kritik der historisch-ostdeutschen Trachtenpflege (Beate Spiegel)	340
Kerstin Ehlert: Dreißig – ledig – lustig? Moderne Bräuche am 30. Geburtstag (Helga Maria Wolf)	386
Sophie Elpers: Frau Antje bringt Holland. Kulturwissenschaftliche Betrachtungen einer Werbefigur im Wandel (Kathrin Bonacker)	286
Werner Endres: Straubinger Renaissancekeramik. Mit Beiträgen von Stefan Maier und Johannes Prammer (Hans-Georg Stephan)	271
Evamaria Engel u. Frank-Dietrich Jacob: Städtisches Leben im Mittelalter. Schriftquellen und Bildzeugnisse (Walter Hartinger)	309
Magnus Eriksson u. Barbara Krug-Richter (Hgg.): Streitkulturen. Gewalt, Konflikt und Kommunikation in der ländlichen Gesellschaft (16.–19. Jahrhundert) (Stefan Breit)	307
Karin Falkenberg: Radiohören. Zu einer Bewußtseinsgeschichte 1933 bis 1950 (Esther Gajek)	354
Michaela Fenske: Marktkultur in der Frühen Neuzeit. Wirtschaft, Macht und Unterhaltung auf einem städtischen Jahr- und Viehmarkt (Sabine Eggmann)	308
Helge Gerndt u. Michaela Haibl (Hgg.): Der Bilderalltag. Perspektiven einer volkskundlichen Bildwissenschaft (Rolf Wilhelm Brednich)	312
Wolfgang Gippert: Kindheit und Jugend in Danzig 1920 bis 1945. Identitätsbildung im sozialistischen und im konservativen Milieu (Heidi Rosenbaum)	356
Jürgen Glanz, Angelika Marsch u. Nicole Tiedemann (Red.): Dioramen. 3D-Schaubilder des 19. Jahrhunderts aus Schlesien und Böhmen aus der Sammlung Jürgen Glanz, aus der Sammlung des Nationalmuseums in Breslau sowie aus weiteren privaten und öffentlichen Sammlungen (Barbara Krafft)	315
Hermann Glaser u. Rainer Lindenmann (Hgg.) unter Mitarbeit von Max Ackermann: Typisch deutsch ...! Typisch fränkisch ...! Lebensweisen, Haltungen, Klischees (Irene Götz)	280
Stefan Goch u. Norbert Silberbach unter Mitarbeit von Katrin Martin und Birgit Minski: Zwischen Blau und Weiß liegt Grau. Der FC Schalke 04 im Nationalsozialismus (Markwart Herzog)	370
Susanne von Goessel-Steinmann: Himmlische Boten. Nürnberg und seine Rauschgoldengel (Gerhard Handschuh)	380
Bernd-Stefan Grewe: Der versperrte Wald. Ressourcenmangel in der bayerischen Pfalz (1814–1870) (Jens Stöcker)	305
Karin Guggeis (Hg.): Fußball. Ein Spiel – Viele Welten (Wolfgang Pleidl)	368
Klaus Guth (Hg.): Deutsche – Juden – Polen zwischen Aufklärung und Drittem Reich. Erinnerungsorte und Erinnerungsräume (Jens Reufsteck)	337
Dieter Harmening: Wörterbuch des Aberglaubens (Stephan Bachter)	323
Nina Hennig: Lebensgeschichte in Objekten. Biografien als museales Sammelkonzept (Astrid Pellengahr)	366

Hubert Herkommer u. Rainer Christoph Schwinges (Hgg.): Engel, Teufel und Dämonen. Einblicke in die Geisterwelt des Mittelalters (Peter Dinzelbacher)	323
Markwart Herzog (Hg.): Skilauf – Volkssport – Medienzirkus. Skisport als Kulturphänomen (Friederike Kaiser)	373
Daniel Hess, Max Liedtke, Manfred Prénzel u. Werner Röcke: Mit Milchbrei und Rute. Familie, Schule und Bildung in der Reformationszeit (Monika Fiegert)	357
Sabine Hess: Globalisierte Hausarbeit. Au-pair als Migrationsstrategie von Frauen aus Osteuropa (Christiane Harzig)	352
Uwe Heyll: Wasser, Fasten, Luft und Licht. Die Geschichte der Naturheilkunde in Deutschland (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	349
Andrea Hoffmann, Utz Jeggle, Reinhard Johler u. Martin Ulmer (Hgg.): Die kulturelle Seite des Antisemitismus zwischen Aufklärung und Shoah (Siegfried Ziegler)	334
Anton Holzer (Hg.): Mit der Kamera bewaffnet. Krieg und Fotografie (Jan Carstensen)	318
Andrea von Hülsen-Esch u. Hiltrud Westermann-Angerhausen (Hgg.) in Zusammenarbeit mit Stefanie Knöll: Zum Sterben schön. Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute (Paul Hugger)	327
Bernhard Irrgang: Technologietransfer transkulturell. Komparative Hermeneutik von Technik in Europa, Indien und China (Burkhard Lauterbach)	287
Georg Jäger: Kleinhausler und Schellenschmiede, Fruchthändler und Pfarrwirte. Zur Tradition ländlicher Gewerbe in Tirol (Martin Ortmeier)	299
Christian Janecke: Tragbare Stürme. Von spurtenden Haaren und Windstoßfrisuren (Elke Gaugele)	347
Anne Juel Jensen: Mutterpflicht und Mutterwünsche. Eine ethnographische Studie in einer schwäbischen Kleinstadt (Annegret Braun)	351
Hartmut John u. Ira Mazzoni (Hgg.): Industrie- und Technikmuseen im Wandel. Perspektiven und Standortbestimmungen (Anita Kuisle)	367
Maria Kaliambou: Heimat – Glaube – Familie. Wertevermittlung in griechischen Populärmärchen (1870–1970) (Walter Puchner)	360
Josef Kirmeier, Ferdinand Kramer, Christian Lankes u. Evamaria Brockhoff (Hgg.): Bayerns Weg in die Moderne. Bayerisches Handwerk 1806 bis 2006 (Karl Heinrich Kaufhold)	296
Albrecht Kirsche: Zisterzienser, Glasmacher und Drechsler. Glashütten in Erzgebirge und Vogtland und ihr Einfluss auf die Seiffener Holzkunst (Ulf Vierke)	297
Michi Knecht u. Levent Soysal (Hgg.): Plausible Vielfalt. Wie der Karneval der Kulturen denkt, lernt und Kultur schafft (Christina Niem)	385
Manfred Knedlik: „... mit einer Art von Leidenschaft geliebt“. Theater in Altbayern, Franken und Schwaben in der Frühen Neuzeit (Cora Dietl)	374
Gudrun M. König (Hg.): Alltagsdinge. Erkundungen der materiellen Kultur (Burkhard Pöttler)	279
Gottfried Korff (Hg.): Alliierte im Himmel. Populäre Religiosität und Kriegserfahrung (Walter Hartinger)	319
Irene Krauß: Weihnachten hierzuland. Bräuche, Symbole und Rezepte aus Baden und Schwaben (Heidrun Alzheimer)	380
Cilly Kugelmann (Hg.): Weihnukka. Geschichten von Weihnachten und Chanukka (Esther Gajek)	378
Peter Kuhn: Jüdischer Friedhof Georgensgmünd (Barbara Happe)	330
Sebastian Kurme: Halbstarke. Jugendprotest in den 1950er Jahren in Deutschland und den USA (Marvin Chlada)	355
Burkhard Lauterbach: Tourismus. Eine Einführung aus Sicht der volkskundlichen Kulturwissenschaft (Karlheinz Wöhler)	302
Angelika Linke u. Jakob Tanner (Hgg.): Attraktion und Abwehr. Die Amerikanisierung der Alltagskultur in Europa (Burkhard Lauterbach)	287
Christian Marchetti: Dreißig werden. Ethnographische Erkundungen an einer Altersschwelle (Helga Maria Wolf)	386
Jon Mathieu u. Simona Boscani Leoni (Hgg.): Die Alpen! Les Alpes! Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance (Burkhard Lauterbach)	301

Max Matter u. Tobias Widmaier (Hgg.): Lied und populäre Kultur (Gisela Probst-Effah)	363
Andrea Mayerhofer-Llanes: Die Anfänge der Kostümgeschichte. Studien zu Kostümwerten des späten 18. und des 19. Jahrhunderts im deutschen Sprachraum (Ingrid Loschek)	347
Margarete Meggle-Freund u. Beate Partheymüller: Absatz, Boa und Zylinder. Ländlicher Chic aus den Sammlungen des Fränkischen Freilandmuseums Bad Windsheim (Monika Ständecke)	345
Marita Metz-Becker (Hg.): Wenn Liebe ohne Folgen bliebe ... Zur Kulturgeschichte der Verhütung (Christiane Cantauw)	351
Werner Mezger: Das große Buch der Rottweiler Fastnacht. Geschichte, Formen und Funktionen eines urbanen Brauchs (Heike Müns)	384
Werner Mezger: Das kleine Buch der Rottweiler Fastnacht (Heike Müns)	384
York-Gothart Mix (Hg.): Der Kalender als Fibel des Alltagswissens (Reinhart Siegert)	359
Heidi A. Müller: Ein Idealhaushalt im Miniaturformat. Die Nürnberger Puppenhäuser des 17. Jahrhunderts (Maud Jahn)	274
Winfried Nerdinger (Hg.): Architektur + Sport. Vom antiken Stadion zur modernen Arena (Wolfgang Pledl)	368
Dieter Nievergelt u. Constanze Lindner Haigis (Red.) für den Arbeitskreis Geschichte des Kartonmodellbaus (AGK): Zur Geschichte des Kartonmodellbaus (Detlef Lorenz)	316
Gerhard Paul: Bilder des Krieges – Krieg der Bilder. Die Visualisierung des modernen Krieges (Jan Carstensen)	318
Astrid Pellengahr u. Helge Gerndt: Vereinswesen als Integrationsfaktor. Eine Fallstudie zur Eingliederung der Vertriebenen und Flüchtlinge in Bayern nach 1945 (Heinke M. Kalinke)	338
Leander Petzoldt u. Oliver Haid (Hgg.): Beiträge zur Rezeptions- und Wirkungsgeschichte der Volkserzählung (Rainer Wehse)	362
Christa Pieske, Konrad Vanja, Detlef Lorenz u. Sigrid Nagy (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Dresden 2005 (Martin Beutelspacher)	313
Verena Postel (Hg.): Arbeit im Mittelalter. Vorstellungen und Wirklichkeiten (Manfred Seifert)	294
Philipp Prein: Bürgerliches Reisen im 19. Jahrhundert. Freizeit, Kommunikation und soziale Grenzen (Burkhard Lauterbach)	303
Kurt Rau: Augsburger Kinderhexenprozesse 1625–1730 (Stephan Bachter)	322
Herbert Rauchenecker: Licht- und Feuerbräuche. Zeichen der Lebenssuche und der Lebensfreude (Heidrun Alzheimer)	382
Jeanne E. Rehnig: Todesmutig. Das siebte Werk der Barmherzigkeit (Barbara Happe) ..	326
Hans Werner Retterath (Hg.): Russlanddeutsche Kultur: eine Fiktion? (Daniel Habit)	283
Klaus Roth (Hg.): Arbeitswelt – Lebenswelt. Facetten einer spannungsreichen Beziehung im östlichen Europa (Ulf Brunnbauer)	292
Daniela Saccà Reuter: Salvatore Giuliano und die Sicilianità – zwei sizilianische Mythen (Stephan Bachter)	286
Johanna Sängler u. Lars Deile (Hgg.) unter Mitarbeit von Ulrike Alberti: Spannend und freudevoll. Jenaer Festkultur um 1800 (Helmnt Groschwitz)	376
Jochen Sander (Hg.): Kult Bild. Das Altar- und Andachtsbild von Duccio bis Perugino (Helga Schüppert)	317
Heiner Schaefer: Bayerische Schnupftabakgläser im frühen 19. Jahrhundert (Uwe Claassen)	277
Sandra Scherreiks: Grüne Hölle oder schillerndes Paradies? Zur Geschichte und kulturellen Bedeutung von Erlebnisparks in Deutschland (Christiane Cantauw)	304
Christine Schönebeck: Denkspruch und Konfirmationsschein. Zur Geschichte der Konfirmation in Westfalen (Marina Scheinost)	317
Ernst Schubert: Essen und Trinken im Mittelalter (Manfred Vasold)	310

Thomas Schürmann: Erbstücke. Zeugnisse ländlicher Wohnkultur im Elbe-Weser-Gebiet (Gerdi Maierbacher-Leg)	275
Gerhard Schulze: Die Stunde. Das schöne Leben und seine Feinde (Burkhard Lauterbach)	325
Gudrun Schwibbe u. Ira Spieker: Bei Hempels auf dem Sofa. Auf der Suche nach dem deutschen Alltag. Mit Beiträgen von Maria Baalman, Martina Lüdicke u. Susanne Ude-Koeller (Thomas Brehm)	281
Oliver Seifert: Kunst und Brot. Hundert Meisterwerke aus dem Museum der Brotkultur (Sigrid Metken)	311
Claudia Selheim: Die Entdeckung der Tracht um 1900. Die Sammlung Oskar Kling zur ländlichen Kleidung im Germanischen Nationalmuseum (Uwe Claassen)	342
Josef Siegen: Re-konstruierte Vergangenheit. Das Lötschenthal und das Durnholzertal. Wirtschaftliche und sozio-kulturelle Entwicklung von zwei abgeschlossenen Alpentälern zwischen 1920 und 2000 aus der Sicht der Betroffenen (Henning Freund)	301
Beate Spiegel (Hg.): Anpfiff! Zum Fußball in Bayerisch-Schwaben (Wolfgang Pledl) ..	368
Judd Stitzel: Fashioning Socialism. Clothing, Politics and Consumer Culture in East Germany (Patrice G. Poutrus)	342
Wolfgang Stöcker: Die letzten Räume. Sterbe- und Bestattungskultur im Rheinland seit dem späten 18. Jahrhundert (Dagmar Hänel)	328
Walter Stolle: Geheimnisvolle Masken aus der Rhön. Von jüdischen und christlichen Bartmännern (Heidrun Alzheimer)	383
Hildegard Stratmann: Lehrer werden. Berufliche Sozialisation in der Volksschullehrer-Ausbildung in Westfalen (1870–1914) (Rebekka Horlacher)	358
Andreas Tacke (Hg.): „Ich armer sündiger mensch“. Heiligen- und Reliquienkult am Übergang zum konfessionellen Zeitalter (Sigrid Metken)	324
Joachim Tautz: Mehr Licht! Elektrifizierung des ländlichen Raumes (Beate Krieg)	297
Ulrike Thoms: Anstaltskost im Rationalisierungsprozeß. Die Ernährung in Krankenhäusern und Gefängnissen im 18. und 19. Jahrhundert (Andreas Kühne)	310
Elka Tschernokoshewa u. Marija Jurić Pahor (Hgg.): Auf der Suche nach hybriden Lebensgeschichten (Konstanze Glaser)	365
Frauke van der Wall (Hg.): gut betucht. textildesign und handwerk in fränkischen trachtenstoffen (Monika Ständecke)	344
Rainer Walz, Ute Küppers-Braun u. Jutta Nowosadtko (Hgg.): Anfechtungen der Vernunft. Wunder und Wunderglaube in der Neuzeit (Michaela Hammerl)	320
Bernd Jürgen Warneken (Projektleitung): Dazu gehören zwei. Über Sozialbeziehungen zwischen Deutschlandtürken und Deutschen. Ein ethnographisches Studienprojekt (Karin Hunn)	285
Gisela Welz, Gesa Heinbach, Nadja Losse, Annina Lottermann u. Sabrina Mutz (Hgg.): Gesunde Ansichten. Wissensaneignung medizinischer Laien (Nicholas Eschenbruch)	350
Claus-C. Wiegandt (Hg.): Öffentliche Räume – öffentliche Träume. Zur Kontroverse über die Stadt und die Gesellschaft (Burkhard Lauterbach)	368
Andreas Wirsching (Hg.): Oldenbourg Geschichte Lehrbuch. Neueste Zeit (Burkhard Lauterbach)	289
Reinhard Wittenberg: Volksfeste in Nürnberg (Gabriele Wolf)	377
Helga Maria Wolf: Weihnachten. Kultur und Geschichte. Ein Kalendarium vom ersten Advent bis zum Dreikönigstag (Heidrun Alzheimer)	378
 Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	 389
 Anschriften der Autoren	 399