

BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 2000

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 2000

INHALT

| | |
|---|-----|
| Sabine Doering-Manteuffel: Medien, Märkte und Magie. Ein Augsburger Volkskundeprojekt zur kritischen Reflexion der Aufklärung . . . | 1 |
| Gertraud Zull: Vom Kunsthandwerker zum Verleger. Der berufliche Werdegang des Oberammergauers Georg Lang (1747-1821) | 15 |
| Marcus Spangenberg: Phantastisches Sujet für Kommerz, Kult und Kunst. Ein Überblick über das ewige Leben Ludwigs II. von Bayern und seine Ursprünge | 37 |
| Josef Focht: Leben und Bedeutung des Volksmusikundlers und Polyhistor Johannes Fressl | 47 |
| Jörg Haller: „Die heilige Ostmark“. Ostbayern als völkische Kultregion „Bayerische Ostmark“ | 63 |
| Esther Gajek: „Feiergestaltung“. Zur planmäßigen Entwicklung eines „aus nationalsozialistischer Weltanschauung geborenen, neuen arteigenen Brauchtums“ am „Amt Rosenberg“ | 75 |
| Eva Habel: „Nun wissen wir wenigstens eins vom anderen wo wir sind“. Briefe aus den ersten Jahren nach der Vertreibung | 87 |
| Margit Berwing-Wittl: „Versteinerte Mienen“. Ländliche Familienfotos aus dem Bestand des Oberpfälzer Volkskundemuseums Burglengenfeld | 101 |
| Angela Treiber: „Diakonie ist kein Handwerk, sondern Dienewerk“. Weiblichkeitsideale und gelebte Frömmigkeit. Zur Identitätsbildung evangelischer Feierabendschwwestern in Lebensgeschichten | 111 |
| Adelheid Schrutka-Rechtenstamm: Vom Wegwerfen zum Recycling. Über den symbolischen Umgang mit Ressourcen | 129 |
| <i>Laudatio</i> | |
| Edgar Harvolk: Robert Böck zum 80. Geburtstag | 137 |
| Tätigkeitsbericht | 141 |
| Buchbesprechungen | |
| Karl Baedeker GmbH (Hrsg.): Baedeker. Ein Name wird zur Weltmarke (Burkhard Lauterbach) | 176 |
| Henri Band: Mittelschichten und Massenkultur. Siegfried Kracauers publizistische Auseinandersetzung mit der populären Kultur und der Kultur der Mittelschichten in der Weimarer Republik (Burkhard Lauterbach) | 143 |
| Wolfgang Beinert u. Heinrich Petri (Hrsg.): Handbuch der Marienkunde (Annenmarie Brückner) | 207 |
| Hartmut Berghoff: Zwischen Kleinstadt und Weltmarkt. Hohner und die Harmonika 1857-1961 (Gertraud Zull) | 184 |

| | |
|---|-----|
| Astrid Bergmeister (Hg.): Mindestens haltbar bis... Konservieren und Bevorraten in Glasgefäßen (Katja Mutschelknaus) | 190 |
| Martina Blaschka: Tupperware als Lebensform (Esther Gajek) | 189 |
| Otto Brunken, Bettina Hurrelmann u. Klaus-Ulrich Pech (Hgg.): Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. Von 1800-1850 (Andreas Bode) | 200 |
| Louis Carlen: Orte, Gegenstände, Symbole kirchlichen Rechtslebens (Peter Hersche) | 210 |
| Geerd Dahms, Gisela Wiese u. Rolf Wiese (Hgg.): Stein auf Stein. Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930 (Günther Knesch) | 222 |
| Gabriele Danninger: „...daß sie auch vor den Krancken=Betten müsten das Maul halten...“. Frauen zwischen „traditioneller Heiltätigkeit“ und „gelehrter Medizin“ um 1800 anhand Salzburger Quellen (Marita Metz-Becker) | 179 |
| Gabriele Donder-Langer u. Harry Michael Zwergel (Hgg.): Menschen, Nasen, Taschentücher (Barbara Krafft) | 192 |
| Christiane Eisenberg: „English sports“ und deutsche Bürger. Eine Gesellschaftsgeschichte 1800-1939 (Brigitte Haug) | 162 |
| Martina Fischer (Hg.): Fluchtpunkt Europa. Migration und Multikultur (Burkhardt Lauterbach) | 167 |
| Gisela Framke (Hg.): Man nehme... Literatur für Küche und Haus aus dem Deutschen Kochbuchmuseum (Sabine Verk-Lindner) | 190 |
| Ute Frevert u. Heinz-Gerhard Haupt (Hgg.): Der Mensch des 19. Jahrhunderts (Anneliese Neef) | 144 |
| Manuel Frey: Der reinliche Bürger. Entstehung und Verbreitung bürgerlicher Tugenden in Deutschland 1760-1860 (Gudrun M. König) | 161 |
| Guido Fuchs: Mahlkultur. Tischgebet und Tischritual (Peter Hersche) | 211 |
| Martin Furter: Die Bauernhäuser der Kantone Basel-Landschaft und Basel-Stadt (Günther Knesch) | 221 |
| Helmut Gebhard u. Hans Frei (Hgg.): Bauernhäuser in Bayern: Schwaben. Ries, Mittelschwaben, Allgäu (Günther Knesch) | 221 |
| Andreas Gestrich: Geschichte der Familie im 19. und 20. Jahrhundert (Heidi Rosenbaum) | 160 |
| Roland Girtler: Landärzte (Thomas Möller) | 182 |
| Elisabetta Gulli Grigioni: Belcore ornamenti popolari e preziosi a forma di cuore del XVIII, XIX e XX secolo (Christa Pieske) | 199 |
| Elisabetta Gulli Grigioni: Carte intagliate, ritagliate e punzecchiate (Christa Pieske) | 199 |
| Elisabetta Gulli Grigioni: Cuore, quadrifoglio e altri amuletti (Christa Pieske) .. | 199 |
| Klaus Guth u. Eva Groiss-Lau (Hgg.): Jüdisches Leben auf dem Dorf (Siegfried Ziegler) | 166 |
| Agnes Hallinger: „Die Hex' muß brennen!“ Volksglaube und Glaubenseifer des Mittelalters (Gudrun Gersmann) | 165 |
| Walter Hartinger: „...wie von alters herkommen...“. Dorf-, Hofmarks-, Ehehaft- und andere Ordnungen in Ostbayern (Peter Blickle) | 159 |
| Frauke Havekost: Bekleidungsverhalten und Bekleidungsstile in Partnerschaften (Gabriele Mentges) | 191 |
| Hermann Heidrich (Hg.): Frauenwelten. Arbeit, Leben, Politik und Perspektiven auf dem Land (Heidrun Alzheimer-Haller) | 164 |
| Thomas Hengartner: Forschungsfeld Stadt. Zur Geschichte der volkswissenschaftlichen Erforschung städtischer Lebensformen (Burkhardt Lauterbach) | 150 |
| Angelika-Benedicta Hirsch: Märchen als Quellen für die Religionsgeschichte? (Sabine Wienker-Piepho) | 214 |
| Stefan Hirsch (Hg.): Heimatbewußtsein - unbewußt. Das Bedürfnis nach Heimat und seine Entstehung (Werner Bellwald) | 156 |
| Kaspar Hügel: Die Banater Schwaben in und aus Rumänien (Udo W. Acker) .. | 168 |
| Heinke M. Kalinke: Die Frauen aus Zülz/Biala (Heidrun Alzheimer-Haller) ... | 163 |
| Ulrike Kammerhofer-Aggermann (Hg.): Bergbau. Alltag und Identität der Dürrenberger Bergleute und Halleiner Salinenarbeiter in Geschichte und Gegenwart (Bettina Günter) | 188 |

| | |
|---|-----|
| Egon Kapellari: Heilige Zeichen in Liturgie und Alltag (Oliva Wiebel-Fanderl) . | 211 |
| Wolfgang Kaschuba: Einführung in die Europäische Ethnologie (Helge Gerndt) | 143 |
| Peter Kissling: „Gute Policey“ im Berchtesgadener Land. Rechtsentwicklung und Verwaltung zwischen Landschaft und Obrigkeit 1377 bis 1803 (Jochen Ramming) | 153 |
| Karlheinz W. Kopanski (Hg.): Hampelmann & Matrjoschka. Holzspielzeug aus Deutschland und Rußland (Gertraud Zull) | 202 |
| Dieter Kramer: Aus der Region – für die Region. Konzepte für einen Tourismus mit menschlichem Maß (Christoph Köck) | 173 |
| Uli Kreh: Zeugen einer vergangenen Zeit. Freilichtmuseen in Baden-Württemberg (Kilian Kreilinger) | 218 |
| Andreas Kühne: Ziegler in Mittelfranken (Ingolf Bauer) | 187 |
| Hannelore Kunz-Ott (Red.): Aspekte der Museumsarbeit in Bayern (Bernward Deneke) | 219 |
| Nicole Kuprian: Buntkariert und blütenweiß. Vom Umgang mit Bettwäsche (Claudia Selheim) | 193 |
| Burkhard Lauterbach: Angestelltenkultur. „Beamten“-Vereine in deutschen Industrieunternehmen vor 1933 (Cornelia Foerster) | 183 |
| Andrea Löwer: Kreuze am Straßenrand. Verkehrstod und Erinnerungskultur (Norbert Fischer) | 176 |
| Christine Magin: „Wie es umb der iuden recht stet“. Der Status der Juden in spätmittelalterlichen deutschen Rechtsbüchern (Louis Carlen) | 166 |
| Michael Maurer: Kirche, Staat und Gesellschaft im 17. und 18. Jahrhundert (Eva Heller-Karneth) | 154 |
| Sebastian Mayer: Schäfer und Schafhaltung in Schwaben (Ralf Heimrath) | 186 |
| Heinrich Mehl (Hg.): Schätze in Papier (Sigrid Metken) | 198 |
| Uwe Meiners u. Christoph Reinders-Düselder (Hgg.): Fremde in Deutschland – Deutsche in der Fremde (Ulla Siebert) | 171 |
| Wolfram Metzger (Hg.): 40 Jahre Barbie-World. Vom deutschen Fräuleinwunder zum Kultobjekt in aller Welt (Barbara Krafft) | 203 |
| Reinhard Meyer (Hg.): Theater, Repräsentation und konfessionelle Polemik im Zeitalter der Aufklärung. Regensburger Schauspiele im 18. Jahrhundert (Edgar Harvolk) | 205 |
| Jörn W. Mundt: Einführung in den Tourismus (Burkhard Lauterbach) | 172 |
| Rüdiger Nolte: Pietas und Pauperes. Klösterliche Armen-, Kranken- und Irrenpflege im 18. und frühen 19. Jahrhundert (Barbara Krug-Richter) | 177 |
| Leander Petzoldt: Einführung in die Sagenforschung (Helge Gerndt) | 213 |
| Helmut Pigge: Theater in Regensburg (Edgar Harvolk) | 205 |
| Wolfgang Pledl (Red.): Forum Heimatforschung, H. 1-4 (Edgar Harvolk) | 157 |
| Claudia Puschmann u. Rosa Schumacher (Hgg.): Bauernhaus-Museum Bielefeld. Einblicke in das „System Hof“ in Ravensberg in der Mitte des 19. Jahrhunderts (Georg Waldemer) | 220 |
| Marie-Luise Reitz-Töller: Die Putzmacherin (Ingrid Loschek) | 191 |
| Hans-Werner Retterath (Hg.): Wanderer und Wanderinnen zwischen zwei Welten? Zur kulturellen Integration rußlanddeutscher Aussiedlerinnen und Aussiedler in der Bundesrepublik Deutschland (Rotraut Acker) | 169 |
| Verena Rutschmann (Red.): Schreiben und Illustrieren für Kinder. Das aktuelle Kinderbuchschaffen in der Schweiz (Constanze Lindner Haigis) | 201 |
| Jacqueline Schärli: Die heile Welt der Blütentropfen (Brigitte Berger) | 181 |
| Walter Scherf: Das Märchenlexikon (Rainer Wehse) | 213 |
| Jürgen Schlumbohm u.a. (Hgg.): Rituale der Geburt (Siglinde Clementi) | 179 |
| Andreas Schmidt: „Wolken krachen, Berge zittern, und die ganze Erde weint...“. Zur kulturellen Vermittlung von Naturkatastrophen in Deutschland 1755 bis 1855 (Ursula Brunold-Bigler) | 196 |
| Gerhard Schmied: „Lieber Gott, gütigste Frau...“. Eine empirische Untersuchung von Fürbittbüchern (Sabine Wienker-Piepho) | 209 |
| Nicole Schneider u. Annette Spellerberg: Lebensstile, Wohnbedürfnisse und räumliche Mobilität (Sabine Zinn-Thomas) | 149 |
| Anja Schöne: Alltagskultur im Museum (Esther Gajek) | 219 |

| | |
|---|-----|
| Martina Schröder: Freilichtmuseen in Baden-Württemberg (Georg Waldemer) . | 216 |
| Sabina Schürenberg: Glasperlarbeiten – Taschen und Beutel (Jutta Zander-Seidel) | 194 |
| Wolfgang Seidenspinner: Mythos Gegengesellschaft. Erkundungen in der Subkultur der Jauner (Walter Harringer) | 151 |
| Ulla Siebert: Grenzlinien: Selbstrepräsentationen von Frauen in Reisetexten 1871 bis 1914 (Peter J. Brenner) | 174 |
| Rolf Peter Sieferle u. Helga Breuninger (Hgg.): Kulturen der Gewalt (Olaf Bockhorn) | 152 |
| Katharina Siefert (Bearb.): Heilige, Herrscher, Hampelmänner. Bilderbogen aus Weißenburg (Sigrid Metken) | 198 |
| Hannes Siegrist, Hartmut Kaelble u. Jürgen Kocka (Hgg.): Europäische Konsumgeschichte (Bernward Deneke) | 147 |
| Wilhelm Solms: Die Moral von Grimms Märchen (Ingrid Tomkowiak) | 216 |
| Gerd Spittler: Hirtenarbeit. Die Welt der Kamelhirten und Ziegenhirtinnen von Timia (Burkhard Lauterbach) | 185 |
| Monika Ständecke: Trachteninitiativen in Thüringen nach 1900 (Franziska Zschäck) | 196 |
| Helga Stein (Bearb.): Lebe, blühe und gedeihe! Dreihundert Jahre gute Wünsche aus den Beständen des Roemer-Museums Hildesheim (Gertrud Angermann) . . . | 197 |
| Johannes Tripps: Das handelnde Bildwerk in der Gouk (Sigrid Metken) | 206 |
| Gábor Tüskés u. Éva Knapp: Volksfrömmigkeit in Ungarn (Helmut Eberhart) . | 212 |
| Engelbert Wagner: Truhen, G'halter, Himmelbetten. Volkstümliche Möbel aus Oberfranken und ihre Meister (Ingolf Bauer) | 222 |
| Matthias Wegner: Hanseaten (Burkhard Lauterbach) | 160 |
| Birgit Wildmeister: Die Bilderwelt der „Gartenlaube“ (Christa Pieske) | 197 |
| Gerhard Willi (Bearb.): Alltag und Brauch in Bayerisch-Schwaben (Stephan Bachter) | 157 |
| Martin Wörner: Vergnügung und Belehrung. Volkskultur auf den Weltausstellungen 1851-1900 (Ingolf Bauer) | 146 |
| | |
| Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen | 225 |
| | |
| Anschriften der Autoren | 233 |

ABKÜRZUNGEN

| | |
|------|---|
| BBV | Bayerische Blätter für Volkskunde |
| BJV | Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde |
| BSV | Bayerische Schriften zur Volkskunde |
| HBV | Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung |
| HDA | Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens |
| MBM | Miscellanea Bavarica Monacensia |
| OA | Oberbayerisches Archiv |
| ÖNB | Österreichische Nationalbibliothek |
| ÖZV | Österreichische Zeitschrift für Volkskunde |
| SAV | Schweizerisches Archiv für Volkskunde |
| SH | Schönere Heimat |
| StAM | Staatsarchiv München |
| TRE | Theologische Realenzyklopädie |
| VHVO | Verhandlungen des Historischen Vereins von Oberpfalz und Regensburg |
| ZBLG | Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte |
| ZV | Zeitschrift für Volkskunde |