

BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 2004

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

INHALT

Markwart Herzog: Aneignung – Verfremdung – Ersatz. Engel in der Kultur der Moderne	1
Robert Böck: Engelserscheinung und Wunderzeichen zu Deising im Landgericht Riedenburg (1610). Ein Beitrag zur Wallfahrtsgeschichte Altbayerns	27
Maria Hildebrandt: „Zum Besten der Kirche und des Staates“. Die pastorale Visitation der Pfarrei St. Martin in Landshut 1822	39
Sabine John: Zwei barocke Passionsgruppen in der Hl.-Kreuz-Kirche in Schönbrunn. Streiflichter zu religiös-künstlerischem Umfeld und denkmalpflegerischer „Entdeckung“	47
Éva Knapp und Gábor Tüskés: Die Ikonographie des Königs Stephan I. des Heiligen in der Druckgraphik des 18. und 19. Jahrhunderts ..	69
Berno Heymer: Augsburger Hinterglasmaler des 18. Jahrhunderts	79
Ulrike Zischka: Frauenlob – Zwischen Kreuzstich und Nähtisch. Aspekte weiblicher Erziehungssysteme. Einleitung zu einer Ausstellung des Modemuseums München im Münchner Stadtmuseum	103
Heidrun Alzheimer-Haller: Rosenkavalier und Tugendjungfrau. Eine Lektion zum Wandel der Festkultur	111
Norbert Stellner: „Unbegreifliche Kunststücke auf dem Gebiete der Täuschung“. Wie ein Straubinger Magier die Provinz verzauberte	125
Wolfgang A. Mayer: Nur Lust am Harfenspiel? Materialien zum Leben der Münchner Wirtshaus-Harfenistinnen im 19. Jahrhundert	139
Erwin Riedenauer: Nach dem Krieg ... Der Traum vom „Musikheim Riedenu“	153
Barbara Schier: Und weit und breit kein „neuer sozialistischer Mensch“! Offizielle Leitbilder und realsozialistische Arbeits- und Lebensbedingungen in einem thüringischen Dorf 1945–1990. Ein Erfahrungsbericht	161
Eva Habel: „... und bin heute noch Deutscher geblieben“. Die deutsche Minderheit in der Tschechischen Republik	169
<i>Laudatio</i>	
Gertraud Zull: Edgar Harvolk zum 60. Geburtstag	177
Tätigkeitsbericht	181
Buchbesprechungen	
Helene Albers: Zwischen Hof, Haushalt und Familie. Bäuerinnen in Westfalen-Lippe 1920–1960 (Beate Krieg)	228
Gerhard Ammerer: Heimat Straße. Vaganten im Österreich des Ancien Régime (Michaela Schwegler)	300

Thomas Antonietti u. Werner Bellwald (Hgg.): Vom Ding zum Mensch. Theorie und Praxis volkskundlicher Museumsarbeit. Das Beispiel Wallis (Andrea Geldmacher)	214
Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal u. Zentralinstitut und Museum für Sepulkralkultur Kassel (Hgg.): Raum für Tote. Die Geschichte der Friedhöfe von den Gräberstraßen der Römerzeit bis zur anonymen Bestattung (Ludger Heuer)	289
Klaus Arnold (Hg.): Wallfahrten in Nürnberg um 1500 (Anke Ruppert)	249
Renate Bärnthol: Nieder- und Mittelwald in Franken. Waldwirtschaftsformen aus dem Mittelalter (Elisabeth Weinberger)	296
Stefan Baumeier u. Katharina Schlimmgen-Ehmke (Hgg.) unter Mitarbeit von Carsten Vorwig: Goldene Zeiten. Sauerländer Wirtschaftsbürger vom 17. bis 19. Jahrhundert (Cornelia Foerster)	221
Gertrud Benker u. Herbert Hagn (Bearb.): Historische Kacheln und Model vom Spätmittelalter bis zum Jugendstil (Ludwig von Döry)	236
Elke Böhm: Masken. Volkskunst und Brauchtum der Rhön (Herbert Schwedt)	239
Kathrin Bonacker: Hyperkörper in der Anzeigenwerbung des 20. Jahrhunderts (Silke Kral)	280
Andreas Boos (Hg.): Wirtshauskultur. Archäologie, Geschichte und Hinterlassenschaft einer alten Regensburger Schänke (Beat Kumin)	307
Franz Bosbach u. John R. Davis in Zusammenarbeit mit Susan Bennett, Thomas Brockmann u. William Filmer-Sankey (Hgg.): Die Weltausstellung von 1851 und ihre Folgen (Volker Barth)	218
Fabian Brändle u. Christian Koller: Goal! Kultur- und Sozialgeschichte des modernen Fußballs (Christoph Wittmann)	305
Stefan Breit u. Ingrid Stegherr: Dörfliches Leben. Materielle Kultur: Wohnung, Kleidung und Ernährung; Medizinische Versorgung im Pfantal einst und jetzt (Rainhard Riepertinger)	231
Ulf Brunnbauer (Hg.): Umstrittene Identitäten. Ethnizität und Nationalität in Südosteuropa (Beate Binder)	200
Susanna Burghartz: Zeiten der Reinheit – Orte der Unzucht. Ehe und Sexualität in Basel während der Frühen Neuzeit (Stefan Breit)	275
Peter Burschel u. Anne Conrad (Hgg.): Vorbild – Inbild – Abbild. Religiöse Lebensmodelle in geschlechtergeschichtlicher Perspektive (Angela Treiber)	254
Susanna Buttaroni u. Stanisław Musiał (Hgg.): Ritualmord. Legenden in der europäischen Geschichte (Michaela Schwegler)	210
Erhard Chvojka: Geschichte der Großelternrollen vom 16. bis zum 20. Jahrhundert (Silke Kral)	273
H.L. Cox u. D.-M. Haverkamp (Red.): Sterben und Tod (Barbara Happe)	287
Tilo Cramm (Bearb.): Bergbau ist nicht eines Mannes Sache. Das Bergwerk Victor-Ickern in Castrop-Rauxel (Bettina Günter)	223
Claudia Däubler-Hauschke: Geburt und Memoria. Zum italienischen Bildtyp der deschi da parto (Sigrid Metken)	266
Anja Dauschek: Museumsmanagement. Amerikanische Strategien in der deutschen Diskussion (Bernd Günter)	216
Peter Dinzelbacher: Himmel, Hölle, Heilige. Visionen und Kunst im Mittelalter (Marianne Sammer)	252
Alois Döring (Hg.): Faszination Nikolaus. Kult, Brauch und Kommerz (Christoph Schmitt)	239
Sabine Doering-Manteuffel, Josef Mančal u. Wolfgang Wüst (Hgg.): Pressewesen der Aufklärung. Periodische Schriften im Alten Reich (Ulrich Rosseaux)	315
Patrick Dondelinger: Die Visionen der Bernadette Soubirous und der Beginn der Wunderheilungen in Lourdes (Wolfgang Brückner)	250
Johann Dorner: Herzogin Hedwig und ihr Hofstaat. Das Alltagsleben auf der Burg Burghausen nach Originalquellen des 15. Jahrhunderts (Marita A. Panzer)	276
Barbara Duden, Jürgen Schlumbohm u. Patrice Veit (Hgg.): Geschichte des Ungeborenen. Zur Erfahrungs- und Wissenschaftsgeschichte der Schwangerschaft, 17.–20. Jahrhundert (Siglinde Clementi)	277
Stefan Ehrenpreis u. Ute Lotz-Heumann: Reformation und konfessionelles Zeitalter (Andreas Meier)	263

Siegfried Epperlein: Bäuerliches Leben im Mittelalter (Walter Hartinger)	229
Peter Fassl u. Rolf Kießling (Hgg.): Volksleben im 19. Jahrhundert. Studien zu den bayerischen Physikatsberichten und verwandten Quellen (Horst Gehringer)	230
Friedemann Fegert: „Ihr ghönt es Eich gar nicht vorstelen wie es in Amerigha zu ged“. Auswanderung aus den jungen Rodungsdörfern des Passauer Abteiles nach Nordamerika seit der Mitte des 19. Jahrhunderts (Peter Maidl)	196
Brigitte Felderer u. Thomas Macho (Hgg.): Höflichkeit. Aktualität und Genese von Umgangsformen (Kathrin Bonacker)	190
Elisabeth Fendl (Hg.): Zur Ikonographie des Heimwehs. Erinnerungskultur von Heimatvertriebenen (Astrid Pellengahr)	198
Josef Focht u. Ursula K. Nauderer (Hgg.): Musik in Dachau (Gisela Probst-Effah)	312
Renate Föll: Sehnsucht nach Jerusalem. Zur Ostwanderung schwäbischer Pietisten (Roland Löffler)	196
Uwe Fraunholz: Motorphobia. Anti-automobiler Protest in Kaiserreich und Weimarer Republik (Burkhard Lauterbach)	303
Urs-Beat Frei u. Fredy Bühler (Hgg.): Der Rosenkranz. Andacht – Geschichte – Kunst (Wolfgang Brückner)	246
Heike Frey u. Cornelia Müller: Wer was versteht von Gemütlichkeit. Die Vortragskünstlerin Bally Prell. Münchner Volkssängerinnen nach 1945 (Andreas Koll)	311
Guido Fuchs: Heiligabend. Riten – Räume – Requisiten (Elke Schwedt)	240
Kerstin Gernig (Hg.): Nacktheit. Ästhetische Inszenierungen im Kulturvergleich (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	281
Frauke Geyken: Gentlemen auf Reisen. Das britische Deutschlandbild im 18. Jahrhundert (Burkhard Lauterbach)	202
Diego Giovanoli: Alpschermen und Maiensässe in Graubünden. Bäuerliche Bauten, Betriebsstufen und Siedlungsstrukturen außerhalb der Dörfer Graubündens von der frühen Neuzeit bis 1960 (Günther Knesch)	234
Hubert Glaser (Hg.) unter Mitarbeit v. Hannelore Putz u. Maria Glaser: Das Grabsteinbuch des Ignaz Alois Frey. Ein Zeugnis Freisinger Geschichtsbewußtseins nach 1803 (Barbara Happe)	290
Nina Gockerell: Die Welt im Kleinen. Zur Kulturgeschichte des Spielzeugs (Constanze Lindner Haigis)	270
Stefan Gorissen: Vom Handelshaus zum Unternehmen. Sozialgeschichte der Firma Hartkort im Zeitalter der Protoindustrie (1720–1820) (Gertraud Zull)	220
Elfriede Grabner: Mater Gratiarum. Marianische Kultbilder in der Volksfrömmigkeit des Ostalpenraumes (Gábor Tüskés)	243
Gerda Grober-Glück: Beiträge zur sprachlichen Volkskultur. Nach Materialien des Atlas der deutschen Volkskunde (Rainer Wehse)	316
G. Ulrich Großmann u. a. (Hgg.): Hausbau im Alpenraum. Bohlenstuben und Innenräume (Georg Waldemer)	233
David Gugerli u. Daniel Speich: Topografien der Nation. Politik, kartografische Ordnung und Landschaft im 19. Jahrhundert (Friedemann Schmoll)	293
Michaela Haibl: Zerrbild als Stereotyp. Visuelle Darstellungen von Juden zwischen 1850 und 1900 (Jörg Haller)	209
Hans-Peter Hasenfratz: Religion – was ist das? Lebensorientierung und Andere Wirklichkeit (Markwart Herzog)	256
Heinz-Gerhard Haupt: Konsum und Handel. Europa im 19. und 20. Jahrhundert (Ingeborg Cleve)	219
Hartwig Heine, Rüdiger Mautz u. Wolf Rosenbaum: Mobilität im Alltag. Warum wir nicht vom Auto lassen (Burkhard Lauterbach)	303
Arno Herzig, Hans Otto Horch u. Robert Jütte (Hgg.): Judentum und Aufklärung. Jüdisches Selbstverständnis in der bürgerlichen Öffentlichkeit (Benigna Schönhagen)	206
Valeria Heuberger u. Gottfried Stangler (Hgg.): Vom Schwarzwald bis zum Schwarzen Meer. Die Donau als Mittlerin europäischer Esskultur (Irene Ziehe)	309
Bogislav von Heyden, Ulrich Waterstraat u. Klaus Wendel: Gefangenschaft im Kaukasus 1946–1950. Drei Zeitzeugen erinnern sich (Dietmar Saueremann)	319

Reinhard Heydenreuter: Kriminalgeschichte Bayerns. Von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert (Walter Hartinger)	299
Hubertus Hiller: Jäger und Jagd. Zur Entwicklung des Jagdwesens in Deutschland zwischen 1848 und 1914 (Wolfgang Seidenspinner)	297
Gunther Hirschfelder: Alkoholkonsum am Beginn des Industriezeitalters (1700–1850). Vergleichende Studien zum gesellschaftlichen und kulturellen Wandel. Bd. 1: Die Region Manchester (Carsten Vorwig)	308
Hans Hoesch u. Elisabeth Lukas-Götz: Schulwesen in der Herrschaft Hohenaschau und in der Gemeinde Aschau i. Ch. (Hubert Buchinger)	205
Jens Hoppe: Jüdische Geschichte und Kultur in Museen. Zur nichtjüdischen Museologie des Jüdischen in Deutschland (Michaela Haibl)	212
Hans-Otto Hügel (Hg.): Handbuch Populäre Kultur. Begriffe, Theorien und Diskussionen (Wolfgang Brückner)	187
Paul Hugger: Meister Tod. Zur Kulturgeschichte des Sterbens in der Schweiz und in Liechtenstein (Norbert Fischer)	287
Kay Peter Jankrift: Brände, Stürme, Hungersnöte. Katastrophen in der mittelalterlichen Lebenswelt (Andreas Schmidt)	285
Reinhold Kaiser unter Mitarbeit v. Marie-Thérèse Kaiser-Guyot: Trunkenheit und Gewalt im Mittelalter (Walter Hartinger)	308
Michaela Karl: Sozialrebellin in Bayern. Matthäus Klostermair, Michael Heigl, Mathias Kneißl (Stephan Bächter)	299
Claudia Kauertz: Wissenschaft und Hexenglaube. Die Diskussion des Zauber- und Hexenwesens an der Universität Helmstedt (1576–1626) (Michaela Schwegler)	286
Margit Kern: Tugend versus Gnade. Protestantische Bildprogramme in Nürnberg, Pirna, Regensburg und Ulm (Andreas Meier)	265
Joachim Kleinmanns: Süper, voll! Kleine Kulturgeschichte der Tankstelle (Burkhard Lauterbach)	302
Harald Kleinschmidt: Menschen in Bewegung. Inhalte und Ziele historischer Migrationsforschung (Rolf Wilhelm Brednich)	191
Konrad Köstlin, Peter Niedermüller u. Herbert Nikitsch (Hgg.): Die Wende als Wende? Orientierungen Europäischer Ethnologien nach 1989 (Klaus Roth)	186
Fritz Krafft: Christus ruft in die Himmelsapotheke. Die Verbildlichung des Heilandsrufs durch Christus als Apotheker (Elfriede Grabner)	243
Renate Kroll (Hg.): Metzler Lexikon Gender Studies / Geschlechterforschung. Ansätze, Personen, Grundbegriffe (Burkhard Lauterbach)	279
Hartmut Kühne, Wolfgang Radtke u. Gerlinde Strohmaier-Wiederanders (Hgg.): Spätmittelalterliche Wallfahrt im mitteldeutschen Raum (Wolfgang Brückner)	248
Hansjörg Küster: Die Ostsee. Eine Natur- und Kulturgeschichte (Norbert Fischer)	295
Landesstelle für Museumsbetreuung Baden-Württemberg u. Arbeitsgemeinschaft der regionalen ländlichen Freilichtmuseen Baden-Württemberg (Hgg.): Zöpfe ab, Hosen an! Die Fünfzigerjahre auf dem Land in Baden-Württemberg (Ariane Weidlich)	227
Margareth Lanzinger: Das gesicherte Erbe. Heirat in lokalen und familialen Kontexten. Innichen 1700–1900 (Eva Heller-Karneth)	274
Anton Legner: Kölner Heilige und Heiligtümer. Ein Jahrtausend europäischer Reliquienkultur (Wolfgang Brückner)	245
Anthony Levi: Renaissance and Reformation. The intellectual Genesis (Andreas Meier)	264
Stefan Maier (Red.): Straubinger Brauereien und Wirtshäuser (Beat Kümin)	307
Sabine Martius u. Sibylle Ruß (Hgg.): Historische Textilien. Beiträge zu ihrer Erhaltung und Erforschung (Gitta Böth)	236
Patrick Mauriès: Das Kuriositätenkabinett (Wolfgang Brückner)	216
Erni Maxstadt: Münchner Volkstheater im 19. Jahrhundert und ihre Direktoren (Edgar Harvolk)	311
Marita Metz-Becker (Hg.): Schaukelpferd und Schnürkorsett. Kindheit um 1800 (Uta Schier-Oberdorffer)	271
Silke Meyer: Die Ikonographie der Nation. Nationalstereotype in der englischen Druckgraphik des 18. Jahrhunderts (Burkhard Lauterbach)	202

Michael Mitterauer: Warum Europa? Mittelalterliche Grundlagen eines Sonderwegs (Wolfgang Brückner)	185
Alois Moosmüller (Hg.): Interkulturelle Kommunikation in der Diaspora. Die kulturelle Gestaltung von Lebens- und Arbeitswelten in der Fremde (Cordula Weißköppel)	194
Wolfgang Müller-Funk: Die Kultur und ihre Narrative. Eine Einführung (Heige Gerndt)	188
Beatrix Münzer-Glas unter Mitarbeit von Herwarth Metzler: GründerFamilien – FamilienGründungen: Ein Beitrag zur Geschichte der Porzellanindustrie Nordost-Bayerns (Andreas Kühne)	225
Elisabeth Naumann: Kiosk. Entdeckungen an einem alltäglichen Ort. Vom Lustpavillon zum kleinen Konsumtempel (Burkhard Lauterbach)	302
Heiko A. Oberman: Zwei Reformationen. Luther und Calvin – Alte und Neue Welt (Andreas Meier)	259
Günter Oesterle u. Harald Tausch (Hgg.): Der imaginierte Garten (Karl Braun)	292
Marc-Dietrich Ohse: Jugend nach dem Mauerbau. Anpassung, Protest und Eigensinn (DDR 1961-1974) (Sönke Löden)	271
Christa Pieske, Irene Ziehe, Konrad Vanja u. Sigrid Nagy (Hgg.): Tagungsband Berlin 2000 des Arbeitskreises Bild Druck Papier (Martin Beutelspacher)	267
Christoph Pinzl: Die Hopfenregion. Hopfenanbau in der Hallertau (Ralf Heimrath)	225
Christoph Pinzl u. Peter Mayer-Diener: Eiserne Pflücker. Das Buch der Hopfenpflückmaschine (Klaus Mohr)	226
Richard Pott: Die Nordsee. Eine Natur- und Kulturgeschichte (Norbert Fischer)	294
Katharina Rauschenberger: Jüdische Tradition im Kaiserreich und in der Weimarer Republik. Zur Geschichte des jüdischen Museumswesens in Deutschland (Silke Krahl)	211
Hans-Werner Retterath (Hg.): Ortsbezüge. Deutsche in und aus dem mittleren Donaauraum (Claudia Preis)	199
Lutz Röhrich: „und weil sie nicht gestorben sind...“. Anthropologie, Kulturgeschichte und Deutung von Märchen (Andreas Bode)	317
Klaus Roth (Hg.): Vom Wandergesellen zum „Green Card“-Spezialisten. Interkulturelle Aspekte der Arbeitsmigration im östlichen Mitteleuropa (Claudia Weber)	193
Margarethe Ruff: Zauberpraktiken als Lebenshilfe. Magie im Alltag vom Mittelalter bis heute (Stephan Bachter)	285
Siegfried Ruoss: Viel Fürsten gab's und wenig Brot. Von Scherenschleifern, Bürstenbindern und anderen kleinen Leuten in Württemberg (Hubert Kolling)	227
Silke Satjukow u. Rainer Gries (Hgg.): Sozialistische Helden. Eine Kulturgeschichte von Propagandafiguren in Osteuropa und der DDR (Marketa Spiritova)	201
Martin Scheutz u. Harald Tersch (Hgg.): Trauer und Gedächtnis. Zwei österreichische Frauentagebücher des konfessionellen Zeitalters (1597–1611, 1647–1653) (Brigitte Berger)	276
Heinz Schilling: Ausgewählte Abhandlungen zur europäischen Reformations- und Konfessionsgeschichte (Andreas Meier)	257
Heinz Schilling (Hg.): Welche Farbe hat die Zeit? Recherchen zu einer Anthropologie des Wartens (Gabriela Muri)	189
Oliver Schneider: „Triest“. Eine Diskursanalyse (Burkhard Lauterbach)	302
Manuel Schramm: Konsum und regionale Identität in Sachsen 1880–2000. Die Regionalisierung von Konsumgütern im Spannungsfeld von Nationalisierung und Globalisierung (Ingeborg Cleve)	219
Andreas Schwab: Monte Verità – Sanatorium der Sehnsucht (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	282
Helmut Schwarz u. Marion Faber: Bewegte Zeiten. Ernst Paul Lehmann Patentwerk – Geschichte einer Spielwarenfabrik (Erhard Schraudolph)	269
Anke Schwarze: „De mans an ... der rechter sūt und de Vrouwen an ... der luchter“. Das Geschlechterverhältnis im spätmittelalterlichen Dortmund (Silke Götsch) ..	278
Gudrun Schwibbe: Wahrgenommen. Die sinnliche Erfahrung der Stadt (Gabriele Wolf)	301
Andrea Siegmund: Die romantische Ruine im Landschaftsgarten. Ein Beitrag zum Verhältnis der Romantik zu Barock und Klassik (Ulrich Nefzger)	291

Stefan Siemons: Frömmigkeit im Wandel. Veränderungen in den Formen der Volksfrömmigkeit durch Aufklärung und Säkularisation. Eine Untersuchung zu den Eigenheiten in der Reichsstadt Augsburg und ihrem schwäbischen Umland (Michaela Schwegler)	241
Kai Detlev Sievers: Ländliche Wohnkultur in Schleswig-Holstein 17.–20. Jahrhundert (Dörte Becker)	235
Michael Simon, Monika Kania-Schütz u. Sönke Löden (Hgg.): Zur Geschichte der Volkskunde. Personen – Programme – Positionen (Vera Deißner)	188
Reiner Sörries (Bearb.): Großes Lexikon der Bestattungs- und Friedhofskultur. Wörterbuch zur Sepulkralkultur. Bd. 1: Volkskundlich-kulturgeschichtlicher Teil: Von Abdankung bis Zweitbestattung (Kurt Lussi)	289
Katrin Sohl: Bratwurststand und Budenstadt. Zur Geschichte des Leipziger Marktwesens (Gertraud Zull)	220
Thomas Spohn (Hg.): Bauen nach Vorschrift? Obrigkeitliche Einflussnahme auf das Bauen und Wohnen in Nordwestdeutschland (14. bis 20. Jh.) (Günther Knesch)	233
Walter Spring: Die Symbolik des Handelns im Märchen. Tun und Nicht-Tun im deutschen Märchen (Sabine Wienker-Piepho)	317
Norbert Stefenelli: Lazaruserfahrungen. Leben nach Rückkehr aus Bereichen des Todes (Michaela Schwegler)	253
Claudia Stein: Die Behandlung der Franzosenkrankheit in der Frühen Neuzeit am Beispiel Augsburgs (Hubert Kolling)	283
Wolfgang Steusloff: Kirchen-Schiffsmodelle in Mecklenburg-Vorpommern (Norbert Fischer)	248
Robert Suckale (Hg.): Rudolf Berliner (1886–1967). „The Freedom of Medieval Art“ und andere Studien zum christlichen Bild (Wolfgang Brückner)	242
Josef Sulz u. Thomas Nußbaumer (Hgg.): Religiöse Volksmusik in den Alpen (Manfred Seifert)	313
Rosel Termolen u. P. Dominik Lutz: Nothelfer. Patrone in allen Lebenslagen (Wolfgang Brückner)	252
Gisela Unterweger: Klasse und Kultur. Verhandelte Identitäten in der Schule (Kaspar Maase)	204
Josef Vogt (Hg.): „Denckwürdige Miracula und Wunderzaichen“. Mirakelbuch Unserer Lieben Frau von Tüntenhäusen 1646 (Anke Ruppert)	250
Alexander Wandinger: Tracht ist Mode (Monika Ständecke)	238
Bernd Jürgen Warneken u. a. (Hgg.): Bewegliche Habe. Zur Ethnografie der Migration (Andrea Hauser)	192
Laura Wehr: Kamerad Frau? Eine Frauenzeitschrift im Nationalsozialismus (Ulla-Britta Vollhardt)	279
Andrea Weiß (Red.): Ehrenamt und Leidenschaft. Vereine als gesellschaftliche Faktoren (Herbert Schwedt)	306
Jon von Wetzlar (Hg.): Urbane Anarchisten. Die Kultur der Imbissbude (Burkhard Lauterbach)	302
Sabine Zehentmeier: Leben und Arbeiten der Porzelliner in Nordostbayern (1870–1933) (Maud Jahn)	223
Andrea Zielinski: Die anderen Juden. Identitätenbildung von Menschen jüdischer Herkunft im Nachkriegsdeutschland (Siegfried Ziegler)	207
Ulrike Zimmermann: Die Inszenierungen eines Berufsfotografen von 1889 bis 1948. Das Atelier Otto Hofmann in Kirchheim unter Teck (Jeanne E. Rehnig)	269
 Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	 321
 Anschriften der Autoren	 332