

BAYERISCHES JAHRBUCH
FÜR VOLKSKUNDE 1983/84

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
- Institut für Volkskunde -

1984
KOMMISSIONSVERLAG KARL HART
Volkach vor Würzburg

INHALT

<i>Hans Schuhladen</i> , Zur Geschichte von Perchtenbräuchen im Berchtesgaderner Land, in Tirol und Salzburg vom 16. bis zum 19. Jahrhundert. Grundlagen zur Analyse heutigen Traditionsverständnisses	1
<i>Walter Pötzl</i> , Zur Geschichte der Bauweise der Bauern- und Bürgerhäuser (vor 1800) im Gebiet der Altmühlalb	30
<i>Friedrich Wilhelm Singer</i> , Die »teutsche« und die »bayerische« Halmbank. Varianten einer frühen bäuerlichen Maschine	41
<i>Ingolf Bauer</i> , Keramik als kultureller Wert	46
<i>Torsten Gebhard</i> , Die Landschaftszeichnungen des Grafen Friedrich Casimir von Ortenburg (1591 – 1658). Ein Beitrag zur Bildquellenforschung aus volkscundlicher Sicht	53
<i>Leopold Kretzenbacher</i> , Frühe Wort- und Bildzeugnisse vom Kropf in den Alpenländern	63
<i>Florian Dering</i> , Karussells in München	84
<i>Marion Widmann</i> , Die Krippenschnitzer Karl Dietl und Georg Anderl. Ein Beitrag zu einer Münchner Krippengeschichte von 1870 bis 1984 .	91
<i>Waltraud Timmermann</i> , Die illustrierten Flugblätter des Nürnberger Predigers Johann Saubert	117
<i>Werner Schiedermaier</i> , Ein franziskanisches Meditationsbild. Zugleich ein Beitrag zu Entwicklung und Technik von Kulissenbildern	136
<i>Fritz Markmiller</i> , »Wallfahrt kennt keine Grenzen«. Zwei Fallbeispiele aus Niederbayern	152
<i>Robert Böck</i> , Volksfrömmigkeit und Wallfahrtswesen im Altlandkreis Friedberg (Schwaben) – 2. Teil	159
<i>Edgar Harvolk</i> , Szenische Ölbergandachten in Altbayern. Nachtrag zum Jahrbuch 1976/77	181
Tätigkeitsbericht	183
Buchbesprechungen	185
Verzeichnis der bei der Redaktion eingegangenen Veröffentlichungen . . .	209
Anschriften der Mitarbeiter	211
Herkunftsnachweis zu den Abbildungen	212
Bildteil	213

Buchbesprechungen

Ulrike Aggermann-Bellenberg: Die Grazer Fronleichnamsprozession von der Zeit ihrer Entstehung bis zu den Reformen des aufgeklärten Absolutismus. Eine volkskundlich-kulturgeschichtliche Studie über die städtische Volksfrömmigkeit als Ausdruck des Zeitgeistes (Torsten Gebhard)	197
Iván Balassa: Die Lohnernte in Ungarn bis 1945. Sonderdruck aus dem Supplementband zur Agrargeschichte 1983 (Különlenyomat Agrártörténeti Suppl. 1983) (Torsten Gebhard)	195
Margit Berwing: Schuhmacher und ihre Gesellen 1750–1900. Aufschlüsse aus Archivalien (Hermann Heidrich)	193
Wolfgang Brückner in Zusammenarbeit mit Klaus Beitzl (Hgg.): Volkskunde als akademische Disziplin. Studien zur Institutionenausbildung. Referate eines wissenschaftsgeschichtlichen Symposions vom 8.–10. Oktober 1982 (Edgar Harvolk)	185
Wolfgang Brückner, Hanswernfried Muth u. Hanspeter Trenchel: Hinterglasbilder aus unterfränkischen Sammlungen (Gisliind M. Ritz)	204
Christoph Daxelmüller: Disputationes Curiosae. Zum „volkskundlichen“ Polyhistorismus an den Universitäten des 17. und 18. Jahrhunderts (Peter Assion)	186
Richard van Dülmen (Hg.): Kultur der einfachen Leute. Bayerisches Volksleben vom 16. bis 19. Jahrhundert (Walter Pötzl)	188
Nina Gockerell: Die Bayern. Land und Leute in Reisebeschreibungen aus vier Jahrhunderten (Alois Schmid)	189
Lambert Grasmann: Keramische Raritäten aus dem Kröning: Nadlkörbl, Vexierkrüge, Tintenzeuge, Weihwasserkessel ... (Ingolf Bauer)	206
Reinhard Haller: Herrgotten und Heilige. Volkstümliche Schnitzkunst in der Oberpfalz (Gisliind M. Ritz)	203
Carlamaria Heim (Bearb.): Josefa Halbinger, Jahrgang 1900. Lebensgeschichte eines Münchner Arbeiterkindes, nach Tonbandaufzeichnungen zusammengestellt und niedergeschrieben von Carlamaria Heim (Carola Lipp)	192
Günther Heine: Intarsientischlerei in den Vierlanden (Gerdi Maierbacher-Legl)	203
Jost Hösli: Die Bauernhäuser des Kantons Glarus (Günther Knesch)	195
Felix Karlinger: Grundzüge einer Geschichte des Märchens im deutschen Sprachraum (Barbara Zinke)	200
Johann Knobloch: Sprache und Religion II. 1St. Nikolaus – Konzilsvater – Wundertäter – Gabenbringer. 2. Johannes der Täufer – Ivan Kupala. Die Entwicklung europäischer Gemeinsamkeiten in Sprache und Brauchtum aus biblischen Quellen (Hans Schuhladen)	197
Karl-S. Kramer u. Ulrich Wilkens: Volksleben in einem holsteinischen Gutsbezirk. Eine Untersuchung aufgrund archivalischer Quellen (Wilhelm Kaltenstadler)	194
Maria Kundegraber u. Elfriede Grabner: Hinterglasbilder. Geschichte, Technik, Ikonographie. Katalog zur gleichnamigen Sonderausstellung im Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum-Steirisches Volkskundemuseum, 1982/83 (Gisliind M. Ritz)	204
Jürgen Küster: Spectaculum Vitiorum. Studien zur Intentionalität und Geschichte des Nürnberger Schembart-Laufes (Klaus Guth)	198

Joseph Lechner: Bäuerliches Leben und Arbeiten in Rehling und im nord-westlichen Aichacher Land um die Jahrhundertwende. Ein Beitrag zur Mundart und Volkskunde an der bairisch-schwäbischen Sprachgrenze (Wilhelm Kaltenstadler)	190
Maison de la Culture de Rennes (Hg.): Peintures sous verre. Begleitheft zur gleichnamigen Ausstellung im Maison de la Culture de Rennes (Gisлинд M. Ritz)	205
Peter Martin, Ralf Vogeding u. Konrad Bedal: Hirten, Schäfer und Arme Leute. Die Schäferei aus Hambühl und ihre Bewohner (Torsten Gebhard) ..	190
Heinrich Mehl: Dorf und Bauernhaus in Hohenlohe-Franken. Bildzeugnisse aus der Vergangenheit (Günther Knesch)	195
Werner Mezger: Hofnarren im Mittelalter. Vom tieferen Sinn eines seltsamen Amtes (Hellmut Rosenfeld)	198
Sigrid von Moisy unter Mitarbeit von Reinhard Horn: Von der Aufklärung zur Romantik. Geistige Strömungen in München. Katalog zur Ausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek München vom 26.6. – 24.8.1984 (Hans Schuhladen)	187
Dietz-Rüdiger Moser: Verkündigung durch Volksgesang. Studien zur Liedpropaganda und -katechese der Gegenreformation (Barbara Zinke)	200
Heide Nixdorff u. Heidi Müller: Weiße Westen – Rote Roben. Von den Farbordnungen des Mittelalters zum individuellen Farbgeschmack (Gisлинд M. Ritz)	202
Helmut Ottenjann u. Günter Wiegelmann (Hgg.): Alte Tagebücher und Anschreibebücher. Quellen zum Alltag der ländlichen Bevölkerung in Nordwesteuropa (Isolde Brunner-Schubert)	192
Ursula Pfistermeister: Wachs – Volkskunst und Brauch. Ein Buch für Sammler und Liebhaber alter Dinge, 2 Bände (Gisлинд M. Ritz)	205
Manfred Reinartz: Uhren aus dem Schwarzwald. Die Schwarzwalduhren des Heimatmuseums der Stadt Villingen-Schwenningen im Stadtbezirk Schwenningen (Gisлинд M. Ritz)	204
Ernst Helmut Segsneider: Das alte Töpferhandwerk im Osnabrücker Land, mit einem Wörterbuch der Hagener Töpfersprache von Heinrich Herkenhoff und Ernst Helmut Segsneider (Ingolf Bauer)	207
Horst Steinmetz u. Armin Griebel: Volksmusikinstrumente in Franken (Ernst Schusser)	201
Hansmartin Ungericht: Der alte Friedhof in Ulm. Bestattungsriten, Planungen und Grabmale (Hans Roth)	196